

CATALOGUE

DES

TIMBRES=POSTE

composant la collection

DE

M. Ferrari de la Renotière

Ayant fait l'objet d'une mesure de séquestre de guerre

(ONZIÈME VENTE)

Collection classée et cataloguée par M. G. GILBERT

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

A L'HOTEL DROUOT, rue Drouot, n° 9

Mercredi 19, Jeudi 20

et Vendredi 21 Novembre 1924, à 2 heures précises

SALLE N° 7

EN VERTU D'ORDONNANCE

Par le ministère de M^e DAVID, liquidateur séquestre,
assisté de M. le PRÉSIDENT des Commissaires-Priseurs,

ADJOINT TECHNIQUE

ET DE

M. A. BROQUELET

Expert près le Tribunal civil
de la Seine

40, rue d'Hauteville

== PARIS (10^e) ==



M. G. GILBERT

Expert près le Tribunal civil et le Tribunal
de commerce de la Seine

51, rue Le Peletier

== PARIS (9^e) ==

EXPOSITION PARTICULIÈRE : Chez M. GILBERT

51, RUE LE PELETIER

Lundi 17 Novembre 1924, de 2 h. 1/2 à 5 heures

EXPOSITION PUBLIQUE : à l'HOTEL DROUOT

SALLE N° 7

Mardi 18 Novembre 1924, de 2 heures à 5 heures

TÉLÉPHONE : Trudaine 57-64





Pl. 3 62



63



64



65



66



67



69



70



71



72



73



74



75



76



96



97



77



79



82



94



83



87



88



89



102



125



151



84

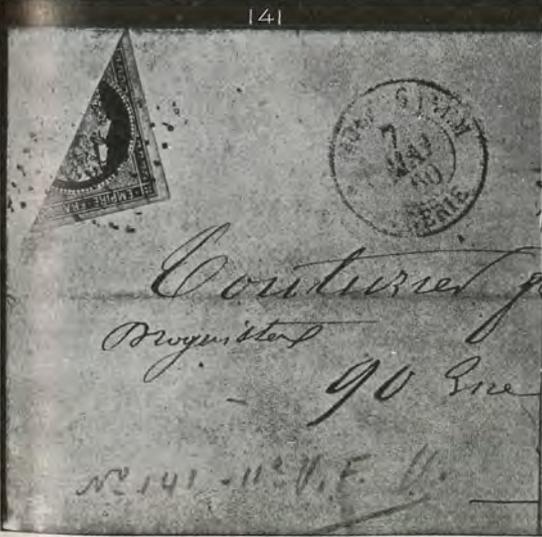


59



100





Pl 5

153



154



155



178



161



162



152



165



164



174



175



175



186



157



185



163



184



Pl.6 196



197



220



221



222



223



224



225



232



243



244



219



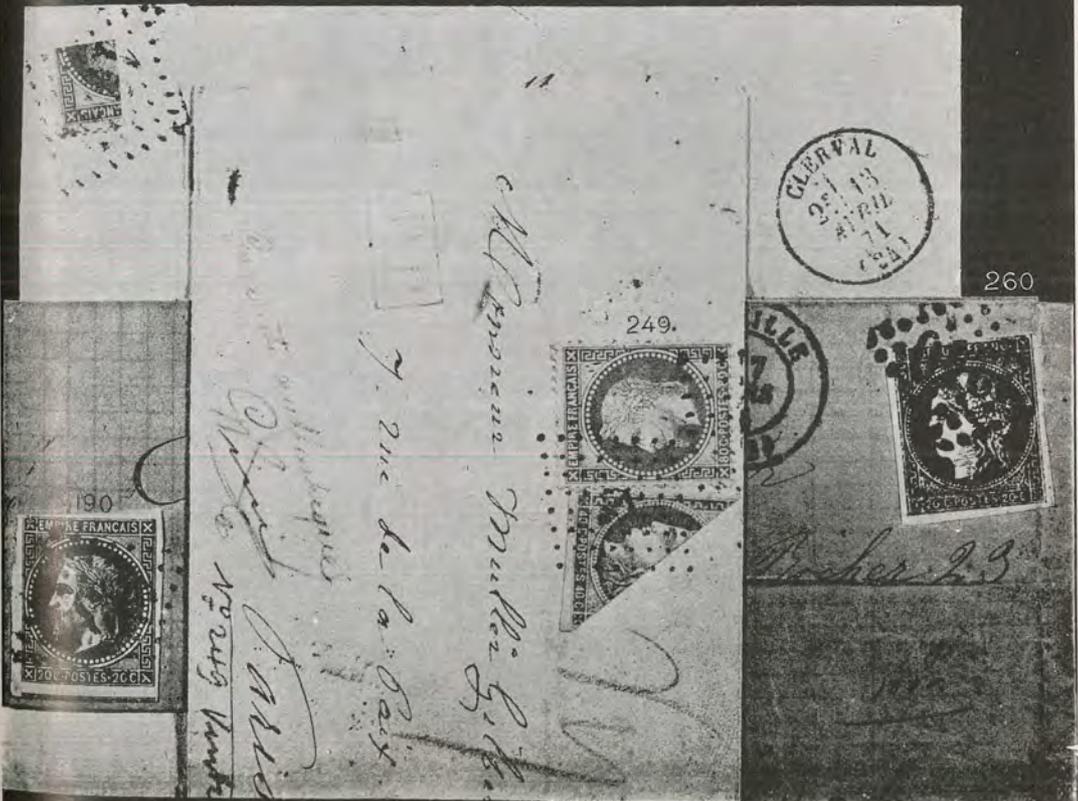
227



228



189



249.

260

P17

247

247

247

266



263

264

267



270

271

272



273

274

275



277

276

278



279

280

281

282



286

287

288

289

290

290



291

292

293





Pl.9

350



302



350



382



383



384



385



386



387



392



393



394



388



395



396



396



397



398



399



400



397



401



405



406





or 4 ANNAS each Stamp - ST

VILLIER.
1854

Pl. 11

436



438



518



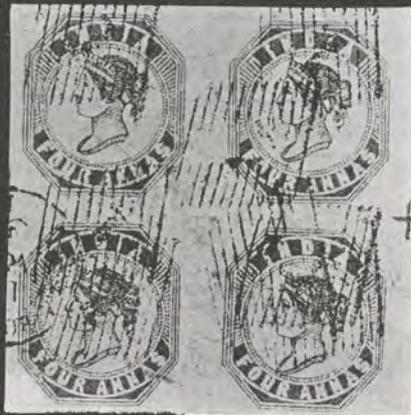
445



441



442



443



447



454



450



451



541



452



453



496



497



498



499



500



501



502



508



509



514







CATALOGUE

DES

TIMBRES-POSTE

Composant la collection

DE

M. FERRARI DE LA RENOTIÈRE

Ayant fait l'objet d'une mesure de séquestre de guerre

(ONZIÈME VENTE)

Collection classée et cataloguée par M. G. GILBERT

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

A L'HOTEL DROUOT, rue Drouot, n° 9

Mercredi 19, Jeudi 20 et Vendredi 21 Novembre 1924 (salle n° 7)
à 2 heures précises

EN VERTU D'ORDONNANCE

Par le ministère de M^e DAVID, liquidateur séquestre, assisté
de M. le PRÉSIDENT des Commissaires-Priseurs

ADJOINT TECHNIQUE

ET DE

M. A. BROQUELET

Expert près le Tribunal civil
de la Seine

40, rue d'Hauteville
PARIS (10^e)

M. G. GILBERT

Expert près le Tribunal civil
et le Tribunal de commerce de la Seine

51, rue Le Peletier
PARIS (9^e)

EXPOSITION PARTICULIÈRE : Chez M. GILBERT

51, RUE LE PELETIER

Lundi 17 Novembre 1924, de 2 h. 1/2 à 5 heures

EXPOSITION PUBLIQUE : à l'HOTEL DROUOT

SALLE N° 7

Mardi 18 Novembre 1924, de 2 heures à 5 heures

TÉLÉPHONE : Trudaine 57-64

ORDRE DES VACATIONS

Mercredi 19 Novembre 1924. . Lots n° 1 à 235.
Jeudi 20 Novembre 1924. . . Lots n° 236 à 433.
Vendredi 21 Novembre 1924 . Lots n° 434 à fin.

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite *expressément* au comptant.
Les acquéreurs paieront en sus des adjudications *dix-neuf et demi pour cent*.
Buyers have to pay 19 1/2 0/0 in addition to their bids.
L'exposition mettant les acheteurs à même de se rendre compte de l'état des exemplaires et de la composition des lots, aucune réclamation ne sera admise pour quelque cause que ce soit, une fois l'adjudication prononcée.
Les timbres expédiés par la poste le sont sous pli recommandé et aux risques des acheteurs.

~~~~~  
*Les lots peuvent être divisés ou réunis*

### ABRÉVIATIONS

|               |              |                              |              |
|---------------|--------------|------------------------------|--------------|
| Ex.           | = Copy.      | Surch.                       | = Surcharge. |
| Piq. ou dent. | = Perf.      | G. Gomme.                    | = Gum.       |
| Non dent.     | = Imperf.    | P. e. l. (perçés en lignes). | = Rouletted. |
| Obl.          | = Used.      | T. b. (très beau).           | = Very fine. |
| Fil.          | = Watermark. | Bx (beaux):                  | = Fine.      |

### AVIS

**LA VENTE SERA FAITE SANS AUCUNE GARANTIE EN CE QUI CONCERNE L'ÉTAT OU LA QUALITÉ DES OBJETS VENDUS. AUCUNE RÉCLAMATION NE SERA ADMISE APRÈS L'ADJUDICATION POUR QUELQUE CAUSE QUE CE SOIT**

**M. G. GILBERT**, 51, rue Le Peletier, Paris, exécutera les ordres qui lui seront confiés **sans aucune commission**, au mieux des intérêts de l'acheteur; celui-ci devra cependant indiquer la limite qu'il est disposé à payer et remettre couverture d'avance. En cas de non-exécution des ordres qui lui sont confiés et ce pour une raison quelconque, M. G. Gilbert décline toute responsabilité. R. C. Seine 5205.

(L'acheteur, en établissant cette limite, se rappellera qu'en sus des enchères il doit payer un droit de 19,50 0/0 selon les conditions de la vente.)

Les timbres expédiés par la poste le sont sous pli recommandé et aux risques des acheteurs.

**Étant donné le caractère judiciaire de la vente, les ordres non accompagnés de leur montant ne seront pas exécutés.**

# CATALOGUE

---

PREMIER JOUR DE VENTE

MERCREDI 19 NOVEMBRE 1924 (Salle n° 7)

à 2 heures très précises

---

Lots nos 1 à 235 inclusivement

---

## TIMBRES-POSTE

---

ABBREVIATIONS. — \* signifie neuf. Le manque de signe indique les usés ou mélangés.  
Sauf indication contraire, les paires sont toujours horizontales.

---

| Lot N° |                                                                                                                                                                  | Nombre |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *1.    | <b>FRANCE</b> 1849 10 c. bistre, 15 c. vert (photo pl. 1), 20 c. noir, 25 c. bleu, 40 c. orange, 1 F. carmin (photo) et non émis 20 c. bleu (photo). Joli lot de | 7      |
| *2.    | — <i>Idem.</i> 10 c. bistre, 15 c. vert (photo), 20 c., 25 c. bleu (2 nuances), 40 c. orange (photo pl. 1), 1 F. carmin (3 dont 2 réimp.) joli lot de            | 9      |
| *3.    | — <i>Idem.</i> 10 c. bistre, 15 c. vert, 20 c., 25 c. bleu, 40 c. (réimp.), 1 F. carmin (photo pl. 1) joli lot.                                                  | 6      |
| *4.    | — <i>Idem.</i> 10 c. bistre (2 nuances), 25 c. bleu (2 nuances), 40 c. orange (photo pl. 1) joli lot.                                                            | 5      |
| *5.    | — <i>Idem.</i> 10 c. bistre, 20 c. (2), 25 c., 40 c. orange, 1 F. carmin (2 dont un réimp.) 2 ex. photo pl. 1, joli lot.                                         | 7      |

- \*6. **FRANCE. 1849. 10 c. bistre très joli lot de nuances**  
dont 3 obl. 17
- \*7. — *Idem.* **10 c. bistre 4 paires** dont une bord de feuille,  
**nuances**, très joli lot, g. 8
- \*8. — *Idem.* **10 c. bistre, g. (photo pl. 1) et 20 c. noir**  
en **très beaux blocs de 4.** 8
- \*9. — *Idem.* **10 c. bistre tête-bêche** dans une **bande**  
**de 3, g. photo pl. 1.** 3
- \*10. — *Idem.* **15 c. vert g. photo pl. 1.** 1
- \*11. — *Idem.* **15 c. vert très jolie pièce** photo pl. 1. 1
- \*12. — *Idem.* **15 c. vert photo pl. 1.** 1
- \*13. — *Idem.* **15 c. vert photo pl. 1.** 1.
- \*14. — *Idem.* **15 c. vert deux nuances.** 2
- \*15. — *Idem.* **15 c. vert deux nuances.** 2
- \*16. — *Idem.* **15 c. vert deux nuances.** 2
- \*17. — *Idem.* **15 c. vert 5** dont un obl. + 3 réimprimés. 8
- \*18. — *Idem.* **15 c. vert bloc de 4, bord de feuille, g.**  
photo pl. 1. 4
19. — *Idem.* **15 c. vert tête-bêche vertic.** un timbre  
coupé + **15 c. vert et 1 F. carmin en paires**  
vertic., **obl. sur dessus de lettre.** Ce tête-  
bêche du 15 c. vert est le seul connu, photo  
pl. 1. 6
20. — *Idem.* **15 c. vert (2), 1 F. carmin tous en paires**  
vertic. obl. sur dessus de **lettre**, adressée à la  
même personne que le lot précédent. 6
- \*21. — *Idem.* **20 c. bleu (non émis) (5 dont un avec obl.**  
de fantaisie) 1 ex. photo pl. 1. 5
- \*22. — *Idem.* **20 + 20 c. bleu tête-bêche** avec défauts,  
photo pl. 1. 2

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                  | Nombre |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *23. <b>FRANCE. 1849. 20 + 20 c. bleu tête-bêche très beaux</b> ex. photo pl. 1.                                                                                                                                                                        | 2      |
| 24. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu</b> (non émis) (2 dont un avec obl.?) + réimprimé (2 dont un avec obl. de fantaisie et l'autre avec <b>surch. 25 c.</b> en rouge photo pl. 2).                                                                         | 4      |
| *25. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu</b> , non émis, <b>surch. 25 c.</b> en rouge? défectueux photo pl. 2.                                                                                                                                                 | 1      |
| *26. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu Réimp. surch. 25 c. en rouge, très belle paire</b> photo pl. 2.                                                                                                                                                       | 2      |
| *27. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu</b> non émis <b>feuille de 150</b> avec <b>3 tête-bêche.</b>                                                                                                                                                          | 150    |
| *28. — <i>Idem.</i> <b>20 c. noir</b> (29 dont 4 paires, et un obl.), <b>25 c. bleu</b> (2), <b>40 c. orange</b> ; <b>Présidence 25 c. bleu joli lot</b> de                                                                                             | 33     |
| *29. — <i>Idem.</i> <b>10 c. bistre, 20 c. noir</b> (11 dont 5 obl.), <b>25 c. bleu</b> (2 réimp.) + <b>Présidence 10 c. bistre</b> (2), <b>25 c. bleu</b> (2); 1853-60 <b>1 F. carmin</b> photo pl. 2, + papier port payé ancien (3), <b>joli lot.</b> | 22     |
| *30. — <i>Idem.</i> <b>20 + 20 c. noir tête-bêche</b> , g. photo pl. 2.                                                                                                                                                                                 | 2      |
| *31. — <i>Idem.</i> <b>20 + 20 c. noir tête-bêche très beaux</b> ex. photo pl. 2.                                                                                                                                                                       | 2      |
| 32. — <i>Idem.</i> <b>20 c. noir tête-bêche</b> , paire + un ex. formant <b>bande de 3 obl. étoile, 25 c. bleu</b> (2 nuances) <b>tête-bêche</b> dont une paire vertic., tous défectueux obl.                                                           | 7      |
| *33. — <i>Idem.</i> <b>25 c. bleu nuances.</b>                                                                                                                                                                                                          | 8      |
| *34. — <i>Idem.</i> <b>25 c. bleu 7</b> dont une <b>paire</b> + Colonies franç <sup>ses</sup> <b>25 c.</b> (2 dont un obl.)                                                                                                                             | 9      |
| *35. — <i>Idem.</i> <b>25 c. bleu joli lot de nuances</b> dont une <b>paire</b> (photo pl. 2).                                                                                                                                                          | 10     |

| Lot N°                                                                                                                                                                             | Nombre |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *36. <b>FRANCE.</b> 1849. <b>25</b> c. bleu joli lot de <b>nuances</b><br>dont une <b>paire.</b>                                                                                   | 10     |
| *37. — <i>Idem.</i> <b>25</b> c. bleu <b>bloc de 4</b> g. photo pl. 2.                                                                                                             | 4      |
| *38. — <i>Idem.</i> <b>25</b> c. + <b>25</b> c. bleu <b>tête-bêche</b> légers défauts,<br>photo pl. 2.                                                                             | 2      |
| *39. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange joli lot de <b>nuances.</b>                                                                                                                | 7      |
| *40. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>nuances</b> dont 2 obl.                                                                                                                 | 7      |
| *41. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange 2 <b>nuances</b> en <b>paires</b> (une<br>paire photo pl. 2).                                                                              | 4      |
| *42. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange deux <b>nuances</b> en <b>paires</b> , g.<br>photo pl. 2 pour une paire.                                                                   | 4      |
| *43. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange deux <b>nuances</b> en paires g.                                                                                                           | 4      |
| *44. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange deux <b>nuances</b> en <b>paires</b> dont<br>une vertic. g.                                                                                | 4      |
| *45. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange deux <b>nuances</b> en <b>paires</b> g.                                                                                                    | 4      |
| *46. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>bloc de 4</b> g. photo pl. 2.                                                                                                           | 4      |
| *47. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>très joli bloc de 9</b> , avec gom-<br>mage intermittent.                                                                               | 9      |
| *48. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>très joli bloc de 4</b> g. photo<br>pl. 2.                                                                                              | 4      |
| *49. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>chiffre 4</b> allongé, jolie pièce<br>photo pl. 2.                                                                                      | 1      |
| *50. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>très jolie bande de 5</b> bas<br><b>de feuille</b> contenant les <b>2 timbres</b> avec<br><b>chiffres 4 allongés</b> , g., photo pl. 2. | 5      |
| *51. — <i>Idem.</i> <b>1</b> F. <b>vermillon</b> photo pl. 2.                                                                                                                      | 1      |
| *52. — <i>Idem.</i> <b>1</b> F. <b>vermillon</b> photo pl. 2.                                                                                                                      | 1      |
| *53. — <i>Idem.</i> <b>1</b> F. <b>vermillon</b> photo pl. 2.                                                                                                                      | 1      |
| *54. — <i>Idem.</i> <b>1</b> F. <b>vermillon</b> photo pl. 2.                                                                                                                      | 1      |
| *55. — <i>Idem.</i> <b>1</b> F. <b>vermillon</b> photo pl. 2.                                                                                                                      | 1      |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                   | <i>Nombre</i> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *56. <b>FRANCE.</b> 1849. 1 F. <b>vermillon</b> photo pl. 2.                                                                    | 1             |
| *57. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> (Vervelle) <b>bord de feuille</b> photo pl. 2.                                        | 1             |
| *58. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> (Vervelle) <b>paire</b> bord de feuille photo pl. 2.                                  | 2             |
| *59. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> (Vervelle) <b>tête-bêche dans un bloc de 4, très jolie pièce unique,</b> photo pl. 3. | 4             |
| 60. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> <b>obl. gros points</b> photo pl. 2.                                                   | 1             |
| 61. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> <b>vif</b> ex. <b>superbe</b> obl. sur petit fragment photo pl. 2.                     | 1             |
| 62. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> avec défauts obl. photo pl. 3.                                                         | 1             |
| 63. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> obl. photo pl. 3.                                                                      | 1             |
| 64. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> <b>bel</b> ex. obl. photo pl. 3.                                                       | 1             |
| 65. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> obl. photo planche 3.                                                                  | 1             |
| 66. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> obl. photo pl. 3.                                                                      | 1             |
| 67. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> obl. photo pl. 3.                                                                      | 1             |
| 68. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>vermillon</b> (3) dont 2 teintes un peu passées obl.                                                 | 3             |
| *69. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>rouge terne</b> très <b>bel</b> ex. photo planche 3.                                                | 1             |
| *70. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>rouge terne</b> photo pl. 3.                                                                        | 1             |
| *71. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>rouge terne, très jolie pièce,</b> photo pl. 3.                                                     | 1             |
| *72. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>rouge terne, très jolie pièce,</b> photo pl. 3.                                                     | 1             |
| *73. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>rouge terne</b> photo pl. 3.                                                                        | 1             |
| *74. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>carmin</b> photo pl. 3.                                                                             | 1             |
| *75. — <i>Idem.</i> 1 F. <b>carmin</b> g. photo pl. 3.                                                                          | 1             |

| Lot N°                                                                                                                                                                           | Nombre |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *76. <b>FRANCE. 1849. 1 F. carmin 2 nuances 1 ex. photo</b><br>pl. 3.                                                                                                            | 2      |
| *77. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin, 2 nuances 1 ex. photo pl. 3.</b>                                                                                                             | 2      |
| *78. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin 2 nuances.</b>                                                                                                                                | 2      |
| *79. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin 2 nuances 1 ex. photo pl. 3.</b>                                                                                                              | 2      |
| *80. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin nuances.</b>                                                                                                                                  | 3      |
| *81. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin nuances.</b>                                                                                                                                  | 3      |
| *82. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin très belle paire gomme</b><br>photo pl. 3.                                                                                                    | 2      |
| *83. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin très jolie paire g. photo pl. 3.</b>                                                                                                          | 2      |
| *84. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin superbe bloc de 4 bord de</b><br>feuille g.                                                                                                   | 4      |
| *85. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin (3) + réimp. (4).</b>                                                                                                                         | 7      |
| 86. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin (5 * dont 2 réimp.) + obl. (7).</b>                                                                                                            | 12     |
| *87. — <i>Idem.</i> <b>1 F. + 1 F. carmin tête-bêche très</b><br>beaux photo pl. 3.                                                                                              | 2      |
| *88. — <i>Idem.</i> <b>1 F. + 1 F. carmin tête-bêche superbe</b><br>pièce g. photo pl. 3.                                                                                        | 2      |
| *89. — <i>Idem.</i> <b>1 F. + 1 F. carmin tête-bêche très</b><br>beaux photo pl. 3.                                                                                              | 2      |
| Les 3 lots précédents sont <b>différents comme nuances.</b>                                                                                                                      |        |
| *90. — <b>Circulaire relative au retrait du 1 F. ver-</b><br><b>millon (découpée); comprenant une moitié</b><br><b>du 1 F. vermillon et une moitié du 1 F.</b><br><b>carmin.</b> | 1      |
| *91. — <b>Lot identique au précédent.</b>                                                                                                                                        | 1      |
| *92. — <b>1849 Réimprimés 10 c., 15 c., 20 c. noir, 20 c.</b><br><b>bleu (2), 25 c., 40 c., 1 F.; Présidence 10 c.,</b><br><b>25 c.; 1853-60, 25 c. (2), 1 F. très joli lot.</b> | 13     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Nombre |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *93. <b>FRANCE</b> . 1849. Réimp. 10 c., 15 c., 20 c. noir (2), 20 c. bleu (3 dont un avec obl. de 1880), 25 c., 40 c., 1 F., Présidence 10 c. (2), 25 c. (2); 1853-60 25 c. (2), 1 F. joli lot.                                                                                                                           | 17     |
| *94. — <i>Idem.</i> réimp. 40 c. orange très belle bande de 3 contenant les 2 timbres avec chiffres 4 allongés g. photo pl. 3.                                                                                                                                                                                             | 3      |
| *95. — 1852 Présidence 10 c. bistre (2), 25 c. bleu (2 dont un réimp.), un ex. photo pl. 4.                                                                                                                                                                                                                                | 4      |
| *96. — <i>Idem.</i> 10 c. bistre et 25 c. bleu tous deux en paires, photo pl. 3 pour une paire.                                                                                                                                                                                                                            | 4      |
| *97. — <i>Idem.</i> 10 c. bistre, 25 c. bleu (4 dont 2 bord de feuille avec ligne d'encadrement et une paire), joli lot.                                                                                                                                                                                                   | 5      |
| *98. — <i>Idem.</i> 25 c. bleu (6 dont un bloc de 4) + Réimp. (2) très joli lot.                                                                                                                                                                                                                                           | 8      |
| *99. — <i>Idem.</i> 25 c. bleu, bloc de 4, gomme.                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4      |
| *100. — <i>Idem.</i> 25 c. bleu bloc de 4 g. photo pl. 3.                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4      |
| *101. — <i>Idem.</i> 10 c. bistre (2), 25 c.; 1853-60, 1 c., 5 c., 10 c., 20 c. bleu foncé, 25 c., 40 c., 80 c. carmin, 80 c. rose, jolie série de                                                                                                                                                                         | 11     |
| 102. — 1849, 20 c. noir (5 dont 2 neufs, un avec variété curieuse, 3 obl. dont un avec grille rouge et un avec variété; 25 c. bleu (3 obl. dont une paire); 1853-60 20 c. bleu sur azuré (2 paires *, une photo pl. 4), 20 c. bleu sur vert paire * (non garantie); taxe 1859 litho 10 c. * noir, photo typo 10 c. * noir. | 16     |
| *103. — 1853-60 piq. Suisse 1 c., 5 c., 10 c., 20 c., 40 c., 80 c.; percés série du 1 c. au 80 c. (6); 1862 série du 1 c. au 80 c.; 1863-71 série complète dont 5 F. (2 nuances); 1863-70 Taxe 15 c. très joli lot de                                                                                                      | 28     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                      | Nombre |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *104. <b>FRANCE.</b> 1853-60. <b>1 c.</b> (2), <b>5 c.</b> (2), <b>10 c.</b> (3), <b>20 c.</b> (2),<br><b>25 c.</b> , <b>40 c.</b> (2), <b>80 c.</b> (4), <b>1 F.</b> très joli lot<br>avec <b>nuances.</b> | 17     |
| *105. — <i>Idem.</i> <b>5 c.</b> , <b>10 c.</b> , <b>20 c.</b> , <b>20 c.</b> bleu sur rose,<br><b>20 c.</b> bleu sur lilas, <b>20 c.</b> bleu sur vert, <b>40 c.</b>                                       | 7      |
| *106. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (2), <b>5 c.</b> (3), <b>10 c.</b> (4), <b>20 c.</b> (7), <b>40 c.</b><br>(4), <b>80 c.</b> (8), + <b>Présidence</b> <b>25 c.</b> joli lot avec<br><b>nuances.</b>         | 29     |
| *107. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> , <b>5 c.</b> , <b>10 c.</b> , <b>20 c.</b> bleu foncé, <b>40 c.</b> ,<br><b>80 c.</b> carmin tous en <b>paires</b> , joli lot.                                            | 12     |
| *108. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> , <b>5 c.</b> , <b>10 c.</b> , <b>20 c.</b> , <b>40 c.</b> , <b>80 c.</b> rose tous<br>en <b>paires</b> joli lot.                                                          | 12     |
| *109. — <i>Idem.</i> Lot identique au précédent.                                                                                                                                                            | 12     |
| *110. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (2 nuances) <b>5 c.</b> vert (colonies) <b>10 c.</b> ,<br><b>20 c.</b> bleu (3 <b>nuances</b> ) tous en <b>blocs de 4</b> , la<br>plup. <b>tr. bx g.</b>                   | 28     |
| *111. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> vert olive très joli lot de <b>nuances</b> dont<br><b>2 paires.</b>                                                                                                        | 32     |
| *112. — <i>Idem.</i> <b>5 c.</b> vert très joli lot de <b>nuances.</b>                                                                                                                                      | 15     |
| *113. — <i>Idem.</i> <b>5 c.</b> vert très joli lot de <b>nuances.</b>                                                                                                                                      | 15     |
| *114. — <i>Idem.</i> <b>5 c.</b> vert très joli lot de <b>nuances.</b>                                                                                                                                      | 15     |
| *115. — <i>Idem.</i> <b>5 c.</b> vert très joli lot dont <b>2 paires</b> ,<br><b>2 timbres obl.</b> (2 timbres des colonies).                                                                               | 26     |
| *116. — <i>Idem.</i> <b>5 c.</b> vert-jaune et <b>5 c.</b> vert (colonies) tous<br><b>deux en blocs de 4 g.</b>                                                                                             | 8      |
| *117. — <i>Idem.</i> <b>10 c.</b> bistre très joli lot de <b>nuances</b> dont<br><b>3 paires.</b>                                                                                                           | 24     |
| *118. — <i>Idem.</i> <b>10 c.</b> bistre très joli lot de <b>nuances</b> dont<br><b>2 paires.</b>                                                                                                           | 22     |
| *119. — <i>Idem.</i> <b>10 c.</b> bistre très joli lot dont <b>3 paires</b> et<br>diverses <b>nuances rares.</b>                                                                                            | 23     |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                                                      | <i>Nombre</i> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *120. <b>FRANCE.</b> 1853-60. <b>10 c. bistre très joli lot</b> dont<br>3 paires et nuances rares, un obl.                                                         | 25            |
| *121. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu très joli lot</b> dont nuances rares<br>(6 obl.)                                                                                | 87            |
| *122. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu et 20 c. bleu foncé</b> très joli lot de<br>nuances.                                                                            | 18            |
| *123. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu foncé</b> très joli lot de nuances.                                                                                             | 15            |
| *124. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu superbe lot</b> de paires dont une<br>vertic.                                                                                   | 32            |
| *125. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu-noir</b> très belle paire bord de<br>feuille photo pl. 3.                                                                       | 2             |
| *126. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu laiteux,</b> très joli bloc de 4 g.                                                                                             | 4             |
| *127. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu sur rose</b> très belle paire<br>bord de feuille avec contrôle T. P., g. photo<br>pl. 4.                                        | 2             |
| 128. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu sur vert</b> dont 3 ex. neufs ou<br>apparemment neufs, obl. (18 dont 2 blocs<br>de 4) + papier azuré (9 dont 2 *) très joli lot. | 30            |
| *129. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu superbe bloc de 30, bord</b><br><b>de feuille, un timbre tête-bêche</b> g. photo<br>pl. 4.                                      | 30            |
| *130. — <i>Idem.</i> <b>25 c. bleu (3), 40 c. orange (9), nuances.</b>                                                                                             | 12            |
| *131. — <i>Idem.</i> <b>25 c. bleu (4), 40 c. orange (10</b> dont un<br>obl.), nuances.                                                                            | 14            |
| *132. — <i>Idem.</i> <b>25 c. bleu (5</b> dont une paire), <b>40 c. orange</b><br>(6 dont une paire coin de feuille) nuances.                                      | 11            |
| *133. — <i>Idem.</i> <b>25 c. bleu</b> vertic. bord de feuille<br>avec ligne d'encadrement, <b>40 c. orange</b><br>paire, g.                                       | 4             |
| *134. — <i>Idem.</i> <b>25 c. bleu, g. et 40 c. orange</b> tous deux en<br>paires.                                                                                 | 4             |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                       | <i>Nombre</i> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *135. <b>FRANCE.</b> 1853-60. <b>25</b> c. bleu, <b>40</b> c. orange (bord de feuille), tous deux en <b>paires g.</b>               | 4             |
| *136. — <i>Idem.</i> <b>25</b> c. bleu <b>bloc de 4</b> ; <b>40</b> c. orange <b>paire</b> bord de feuille g.                       | 6             |
| *137. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>très belle paire</b> bord de feuille g.                                                 | 2             |
| *138. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>très belle paire coin de</b> feuille g.                                                 | 2             |
| *139. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>très beau bloc de 4 g.</b> photo pl. 4.                                                 | 4             |
| *140. — <i>Idem.</i> <b>40</b> c. orange <b>très beau bloc de 4</b> bord de feuille g. photo pl. 4.                                 | 4             |
| 141. — <i>Idem.</i> <b>moitié de 40 c. orange obl. sur lettre 3730</b> (Mostaganem) <b>pièce excessivement rare</b> photo pl. 4.    | 1             |
| *142. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. carmin <b>très joli lot de nuances.</b>                                                           | 5             |
| *143. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. carmin <b>très joli lot de nuances.</b>                                                           | 5             |
| *144. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. carmin ou carmin-rose, <b>joli lot de</b>                                                         | 6             |
| *145. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. carmin ou carmin-rose (5 * et 3 obl.)                                                             | 8             |
| *146. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. carmin, <b>80</b> c. rose (9) <b>nuances.</b>                                                     | 10            |
| *147. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. rose (8 *), <b>80</b> c. obl. (3).                                                                | 11            |
| *148. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. rose <b>nuances.</b>                                                                              | 10            |
| *149. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. rose <b>très bel ex. g. coin de feuille avec</b> <b>marque de contrôle très rare</b> photo pl. 4. | 1             |
| *150. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. carmin <b>4 paires, nuances.</b>                                                                  | 8             |
| *151. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. carmin <b>très jolie paire g.</b> photo pl. 3.                                                    | 2             |
| *152. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. carmin <b>très beau bloc de 4 g.</b> photo pl. 5.                                                 | 4             |
| 153. — <i>Idem.</i> <b>80</b> c. + <b>80</b> c. <b>carmin tête-bêche</b> très jolie pièce obl. photo pl. 5.                         | 2             |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                                                                                                          | <i>Nombre</i> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *154. <b>FRANCE.</b> 1853-60. <b>80 + 80 c. rose tête-bêche très beaux</b> photo pl. 5.                                                                                                                                | 2             |
| *155. — <i>Idem.</i> <b>80 + 80 c. rose tête-bêche très jolie pièce</b> g. photo pl. 5.                                                                                                                                | 2             |
| 156. — <i>Idem.</i> <b>80 c. + 80 c. rose tête-bêche</b> obl. coupé, et <b>80 c. rose tête-bêche</b> dans une <b>bande de 3</b> obl. 3218 très défectueuse et <b>20 c. bleu</b> (2 + une <b>moitié</b> obl. sur frag.) | 8             |
| *157. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin très beau</b> g. photo pl. 5.                                                                                                                                                      | 1             |
| *158. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin + Réimp. 1 F. carmin paire,</b> joli lot.                                                                                                                                          | 3             |
| *159. — <i>Idem.</i> lot identique au précédent.                                                                                                                                                                       | 3             |
| *160. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin</b> (2 *), un obl. et <b>Réimp.</b> (2).                                                                                                                                           | 5             |
| *161. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin très jolie paire</b> g. photo pl. 5.                                                                                                                                               | 2             |
| *162. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin très belle paire</b> g. photo pl. 5.                                                                                                                                               | 2             |
| *163. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin très belle paire</b> vertic., <b>bord de feuille avec ligne d'encadrement,</b> g. photo pl. 5.                                                                                     | 2             |
| *164. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin très joli bloc de 4,</b> g. photo pl. 5.                                                                                                                                           | 4             |
| *165. — <i>Idem.</i> <b>1 F. carmin tête-bêche dans un très beau bloc de 4 Réimp.</b> photo pl. 5.                                                                                                                     | 4             |
| *166. — <i>Idem.</i> <b>1 c. vert-olive</b> (3), <b>5 c. vert</b> (Colonies), <b>10 c. bistre,</b> <b>20 c. bleu,</b> tous en <b>blocs de 4 percés en lignes</b> très joli lot.                                        | 24            |
| *167. — <i>Idem.</i> <b>5 c. vert</b> et <b>5 c. vert</b> (colonies), tous deux en <b>blocs de 4, percés en lignes.</b>                                                                                                | 8             |
| 168. — <i>Idem.</i> <b>piq. de Clamecy</b> <b>5 c. vert,</b> <b>10 c. bistre,</b> <b>20 c. bleu</b> (3), et <b>piq. de Chéroy</b> <b>5 c. vert paire,</b> tous obl.                                                    | 7             |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Nombre |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 169. <b>FRANCE.</b> 1853-60. piq. <b>Susse</b> divers dont 2 sur <b>lettres</b> (7), un essai obl., <b>20 c.</b> bleu sur vert, percé et piq. <b>Susse</b> obl. sur <b>lettre</b> et frag. + curiosités diverses émissions (13 dont lettres).                                                                                                                                    | 23     |
| 170. — 1853-60 à 1863-71 dont nombreuses <b>variétés de perçages</b> , etc. ( <b>12 blocs de 4</b> ) et 1853-60, <b>80 c.</b> * (3).                                                                                                                                                                                                                                             | 157    |
| *171. — 1862. <b>1 c.</b> (5), <b>5 c.</b> (12), <b>10 c.</b> (12), <b>20 c.</b> (6), <b>40 c.</b> (5), <b>80 c.</b> (6), joli lot avec <b>nuances</b> .                                                                                                                                                                                                                         | 46     |
| *172. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (5), <b>5 c.</b> (16), <b>10 c.</b> (13), <b>20 c.</b> (6), <b>40 c.</b> (5), <b>80 c.</b> (7), <b>joli lot</b> avec nuances.                                                                                                                                                                                                                   | 52     |
| *173. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (7), <b>5 c.</b> (20 dont 2 obl.), <b>10 c.</b> (14), <b>20 c.</b> (11 dont un obl.), <b>40 c.</b> (5), <b>80 c.</b> (7) joli lot avec <b>nuances</b> .                                                                                                                                                                                         | 64     |
| *174. — <i>Idem.</i> <b>80 + 80 c.</b> rose tête-bêche photo pl. 5.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2      |
| *175. — <i>Idem.</i> <b>80 + 80 c.</b> rose tête-bêche deux <b>nuances</b> photo pl. 5.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4      |
| 176. — <i>Idem.</i> <b>80 + 80 c.</b> rose tête-bêche vertic. obl. 1769 défectueux.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2      |
| *177. — <i>Idem.</i> <b>Série complète en paires</b> ; 1863-71 <b>série complète</b> du <b>1 c.</b> au <b>80 c.</b> en <b>paires + 5 F.</b> (2 nuances) <b>très joli lot</b> .                                                                                                                                                                                                   | 30     |
| *178. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> , <b>5 c.</b> (*), <b>10 c.</b> (2), <b>20 c.</b> (3), <b>40 c.</b> (2), <b>80 c.</b> (3), <b>20 + 20 c.</b> bleu tête-bêche (photo pl. 5); Sièges de Paris <b>10 c.</b> , <b>20 c.</b> , <b>40 c.</b> <b>joli lot</b> de                                                                                                                       | 20     |
| *179. — <i>Idem.</i> <b>Série complète</b> (6) <b>1 c.</b> au <b>80 c.</b> ; 1863-71 <b>série complète</b> (10) dont <b>5 F.</b> (2); Sièges de Paris <b>5 c.</b> ; 1870 Bordeaux <b>1 c.</b> , <b>2 c.</b> , <b>4 c.</b> , <b>5 c.</b> , <b>10 c.</b> , <b>20 c.</b> (2), <b>30 c.</b> , <b>40 c.</b> , <b>80 c.</b> ; 1871-75 Cérès <b>série</b> de 11 <b>très joli lot</b> de | 38     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                  | Nombre |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *180. <b>FRANCE.</b> 1863-71. <b>1 c.</b> (8), <b>2 c.</b> (16), <b>4 c.</b> (19),<br><b>10 c.</b> (21), <b>20 c.</b> (13), <b>30 c.</b> (14), <b>40 c.</b> (9),<br><b>80 c.</b> (11) et <b>5 F.</b> (un), superbe lot avec<br>nuances. | 112    |
| *181. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (8), <b>2 c.</b> (15), <b>4 c.</b> (19), <b>10 c.</b> (20), <b>20 c.</b><br>(12), <b>30 c.</b> (13), <b>40 c.</b> (9), <b>80 c.</b> (11), et <b>5 F.</b> (un)<br>superbe lot avec nuances.             | 108    |
| *182. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (2), <b>2 c.</b> (3), <b>4 c.</b> (3), <b>10 c.</b> , <b>20 c.</b> (2),<br><b>30 c.</b> (2), <b>40 c.</b> (2), <b>80 c.</b> (2), <b>5 F.</b> (2) très joli<br>lot avec nuances.                        | 19     |
| *183. — <i>Idem.</i> <b>5 F.</b> violet-gris très jolie pièce coin de<br>feuille avec gomme.                                                                                                                                            | 1      |
| *184. — <i>Idem.</i> <b>5 F.</b> violet-gris ex. superbe bord de<br>feuille avec contrôle g. photo pl. 5.                                                                                                                               | 1      |
| 185. — <i>Idem.</i> <b>5 F.</b> violet-gris sans l'inscription « <b>5 F.</b> »<br>obl. en rouge, défectueux. Nous connaissons un<br>autre exemplaire qui porte l'oblitération du<br>même bureau, photo pl. 5.                           | 1      |
| *186. — <i>Idem.</i> <b>4 c.</b> gris tête-bêche dans un bloc de <b>9</b> ,<br>très jolie pièce, photo pl. 5.                                                                                                                           | 9      |
| *187. — <i>Idem.</i> <b>4 c.</b> gris feuille entière de <b>150</b> avec un<br>timbre tête-bêche, défaut de piquage et déchi-<br>rure dans le timbre bêche.                                                                             | 150    |
| *188. — <i>Idem.</i> <b>4 c.</b> gris feuille de <b>150</b> , cinq timbres<br>rajoutés, g.                                                                                                                                              | 150    |
| 189. — <i>Idem.</i> un quart de <b>80 c.</b> rose obl. sur lettre<br>« 1054 » (Clerval 13 Avril 71), pièce excessive-<br>ment rare photo pl. 6.                                                                                         | 1      |
| 190. — <i>Idem.</i> <b>20 c.</b> bleu non dentelé obl. 1334 sur<br>lettre avec défaut photo pl. 6.                                                                                                                                      | 1      |

- \*191. **FRANCE.** 1863-71. non dent. Emis. dite de **Rothschild** 2 c. (4), 4 c. (3), 10 c., 20 c. (3), 30 c., 40 c. (2), 80 c. (3); + divers percés 1 c., 2 c. (2), 4 c. (2), 20 c. (2), 30 c. (3), 80 c. (2), **joli lot** 3 obl. 29
192. — 1863-71 diverses variétés dont 2 c. **paire non dent. au milieu**, 20 c. non dent., 80 c. non dent., 5 F. (3 obl.) divers (4); 3 lettres affranchies avec des 20 c. Cérès + moitié de 10 c. Cérès ou Empire; 1863-71 moitié de 10 c. et moitié de 20 c. sur frag.; lettres par ballon dont une aff. avec un 40 c. **piquage entièrement déplacé; Gazette des absents** n° 7; lettre aff. avec deux 20 c. Cérès **obl. en bleue** « Versailles Auswechselungs stelle »; Bordeaux type I 20 c. (3 percés) obl. sur lettres et frag.; 20 c. type III percé obl. sur lettre + une lettre sans timbre taxée à 0,30 obl. de 1861. 27
- \*193. — 1863-71 2 c., 4 c., 10 c., 20 c., 30 c., 40 c., 80 c. tous en **blocs de 4 percés en lignes.** g. 28
- \*194. — *Idem.* émis. dite de **Rothschild** 1 c., 2 c., 4 c., 10 c., 30 c. et 40 c. tous en **paires.** 12
- \*195. — *Idem.* 1 c., 2 c., 4 c., 10 c. (2), 20 c., 30 c., 40 c. et 80 c. tous en **paires,** g. 18
- \*196. — 1863-71 1 c. (2), 4 c., 10 c., 20 c., 80 c., tous avec **variétés; 10** sur 10 c. (6); 1870 Siège de Paris 20 c. (2), 40 c. (2), 1871-75, 1 c., 2 c., 4 c., 5 c. (3), 10 c., 25 c. (2), **non dent. 10 c.** coin de feuille avec **contrôle T. P.** en bleu, + **taxe** 1859 litho 10 c. (photo pl. 6), typo 10 c. et 15 c. typo, **joli lot** quelques obl. 29

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                    | Nombre |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *197. <b>FRANCE.</b> 1870 Bordeaux 1 c., 2 c., 4 c., 5 c., 10 c.,<br>20 c. type I photo pl. 6 20 c. types II et<br>III (3), 30 c., 40 c., 80 c., 1870-75 jolie série<br>de 14 + taxe (6) dont 40 c. bleu et 60 c. bistre. | 32     |
| *198. — <i>Idem.</i> 1 c. (3), 2 c. (4), 4 c. (3), 5 c. (2), 10 c. (4),<br>30 c. (2), 40 c. (4) (dont un rouge sang), 80 c.<br>(4) très joli lot avec nuances.                                                            | 26     |
| *199. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 2 c. (5 dont un obl.), 4 c. (2), 5 c.<br>(5 dont un obl.), 10 c. (3), 20 c. (6), 30 c. (3)<br>40 c. (4 dont un obl.), 80 c. (3 dont 2 obl.) très<br>joli lot avec nuances.                 | 35     |
| *200. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 2 c. (4), 4 c. (3), 5 c. (4), 10 c. (3),<br>20 c. (6), 30 c. (3), 40 c. (3), 80 c. (3) très joli<br>lot avec nuances.                                                                      | 33     |
| *201. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 20 c. (4), 4 c. (2), 5 c. (3), 10 c.<br>(3), 20 c. (6), 30 c. (2), 40 c. (3), 80 c. (3) très<br>joli lot avec nuances.                                                                     | 30     |
| *202. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 2 c. (4), 4 c. (2), 5 c. (3), 10 c. (3),<br>20 c. (6), 30 c. (2), 40 c. (3), 80 c. (3 dont un<br>obl.) très joli lot avec nuances.                                                         | 30     |
| *203. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 2 c. (4), 4 c. (3), 5 c. (5), 10 c. (3),<br>20 c. (6), 30 c. (3), 40 c. (3), 80 c. (3), très joli<br>lot avec nuances.                                                                     | 34     |
| *204. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 2 c. (4), 4 c. (3), 5 c. (5), 10 c. (3),<br>20 c. (6), 30 c. (3), 40 c. (3), 80 c. (3), très joli<br>lot avec nuances.                                                                     | 34     |
| *205. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 2 c. (4), 4 c. (2), 5 c. (3), 10 c.<br>(3), 20 c. (6), 30 c. (2), 40 c. (3), 80 c. (3), très<br>joli lot avec nuances.                                                                     | 30     |
| *206. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 2 c. (4), 4 c. (2), 5 c. (3), 10 c. (3),<br>20 c. (6), 30 c. (2), 40 c. (3), 80 c. (3), très joli lot<br>avec nuances.                                                                     | 30     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                        | Nombre |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *207. <b>FRANCE.</b> 1870. Bordeaux <b>1 c.</b> (4), <b>2 c.</b> (4), <b>4 c.</b> (2), <b>5 c.</b> (3), <b>10 c.</b> (3), <b>20 c.</b> (6), <b>30 c.</b> (3), <b>40 c.</b> (3), <b>80 c.</b> (3), très joli lot avec nuances.                 | 31     |
| *208. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (4), <b>2 c.</b> (4), <b>4 c.</b> (2), <b>5 c.</b> (3), <b>10 c.</b> (3), <b>20 c.</b> (6), <b>30 c.</b> (2), <b>40 c.</b> (3 dont un rouge sang), <b>80 c.</b> (3 dont 2 obl.), très joli lot avec nuances. | 30     |
| *209. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (4), <b>2 c.</b> (4), <b>4 c.</b> (2), <b>5 c.</b> (3), <b>10 c.</b> (3), <b>20 c.</b> (6), <b>30 c.</b> (2), <b>40 c.</b> (3) dont 2 nuances rares), <b>80 c.</b> (3), très joli lot avec nuances.          | 30     |
| *210. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> , <b>2 c.</b> , <b>4 c.</b> , <b>5 c.</b> , <b>30 c.</b> , <b>40 c.</b> et <b>80 c.</b> tous en blocs de 4 la plup. très beaux gomme.                                                                        | 28     |
| *211. — <i>Idem.</i> percés <b>1 c.</b> (3), <b>2 c.</b> (3), <b>4 c.</b> (5 dont une paire), <b>5 c.</b> (4), <b>10 c.</b> (3), <b>20 c.</b> (6), <b>30 c.</b> (4), <b>40 c.</b> (3), <b>80 c.</b> (2), très joli lot avec nuances 12 obl.   | 33     |
| 212. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> vert bronze haut de feuille contenant <b>40 timbres</b> + 3 morceaux provenant d'un défaut d'impression, annulés 549, Boulogne-sur-Mer 15 mars 71 pièce très curieuse.                                        | 43     |
| *213. — <i>Idem.</i> <b>2 c.</b> (9) dont nuances rares impression fine et chocolat.                                                                                                                                                          | 9      |
| *214. — <i>Idem.</i> très joli lot avec les mêmes nuances rares.                                                                                                                                                                              | 10     |
| *215. — <i>Idem.</i> très joli lot avec les mêmes nuances rares.                                                                                                                                                                              | 10     |
| *216. — <i>Idem.</i> impression fine <b>2 c.</b> brun-rouge très joli lot.                                                                                                                                                                    | 7      |
| *217. — <i>Idem.</i> <b>10 c.</b> bistre très joli lot de nuances.                                                                                                                                                                            | 14     |
| *218. — <i>Idem.</i> <b>10 c.</b> bistre très joli lot de nuances dont une paire.                                                                                                                                                             | 15     |
| *219. — <i>Idem.</i> <b>10 c.</b> bistre très joli bloc de 4 g. photo pl. 6.                                                                                                                                                                  | 4      |
| *220. — <i>Idem.</i> <b>20 c.</b> bleu type I très bel ex. g. photo pl. 6.                                                                                                                                                                    | 1      |
| *221. — <i>Idem.</i> <b>20 c.</b> bleu type I très bel ex. photo pl. 6.                                                                                                                                                                       | 1      |

| <i>Lot N°</i>                                                                          | <i>Nombre</i> |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *222. <b>FRANCE.</b> 1870. 20 c. bleu <b>type I</b> très bel ex. photo<br>pl. 6.       | 1             |
| *223. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type I</b> très bel ex. photo pl. 6.                | 1             |
| *224. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type I</b> bel ex. photo pl. 6.                     | 1             |
| *225. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type I</b> deux ex. photo pour un ex.<br>planche 6. | 2             |
| *226. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type I</b> deux nuances.                            | 2             |
| *227. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type I</b> très joli bloc de 4 photo pl. 6.         | 4             |
| *228. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type I</b> bloc de 4 g. photo pl. 6.                | 4             |
| 229. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type I</b> deux ex. neufs + 19 obl.,<br>nuances.     | 21            |
| *230. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type II</b> très joli bloc de 4 g.                  | 4             |
| *231. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type II</b> bloc de 4 g.                            | 4             |
| *232. — <i>Idem.</i> 20 outremer <b>type II</b> nuance superbe,<br>paire obl. pl. 6.   | 2             |
| *233. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type II</b> très joli lot de nuances.               | 8             |
| *234. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type II</b> très joli lot de nuances.               | 10            |
| *235. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type III</b> légèrement outremer.                   | 3             |

  
**DEUXIÈME JOUR DE VENTE**  
**JEUDI 20 NOVEMBRE 1924 (Salle n° 7)**

*à 2 heures très précises*

---

**Lots nos 236 à 433.**


---

| <i>Lot N°</i>                                                                       | <i>Nombre</i> |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *236. <b>FRANCE.</b> 1870. 20 c. bleu <b>type II</b> (10 dont 3 paires)<br>nuances. | 10            |
| *237. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu <b>type III</b> 6 paires nuances.                   | 12            |

| Lot N°                                                                                                                                                                                          | Nombre |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *238. <b>FRANCE.</b> 1870. 20 c. bleu type <b>III</b> superbe bloc de 4 coin de feuille g.                                                                                                      | 4      |
| *239. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu type <b>III</b> très beau bloc de 4 g.                                                                                                                          | 4      |
| *240. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu superbe bloc de 4 types <b>III</b> et <b>IV</b> coin de feuille g.                                                                                              | 4      |
| *241. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu bloc de 4 type <b>III</b> coin de feuille g.                                                                                                                    | 4      |
| *242. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu très beau bloc de 8 types <b>III</b> et <b>IV</b> g.                                                                                                            | 8      |
| 243. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu type <b>II</b> 5 neufs et 15 obl. dont un outremer photo pl. 6.                                                                                                  | 20     |
| 244. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu types <b>III</b> et <b>IV</b> dont 2 avec impression décalquée au verso et 1 impression très curieuse photo pl. 6. 6 ex. neufs.                                  | 19     |
| *245. — <i>Idem.</i> 40 c. très joli lot de nuances dont quelques rouge sang.                                                                                                                   | 12     |
| *246. — <i>Idem.</i> 40 c. très joli lot de nuances dont quelques rouge sang.                                                                                                                   | 12     |
| *247. — <i>Idem.</i> 40 c. très joli lot de nuances dont 3 rouge sang photo pl. 7.                                                                                                              | 11     |
| *248. — <i>Idem.</i> 40 c. très joli lot de nuances dont 4 rouge sang neufs et 1 obl.                                                                                                           | 15     |
| 249. — <i>Idem.</i> moitié de 40 c. + 80 c. de 1863-71 formant affranchissement de 1 F. superbe pièce très rare, obl. sur lettre photo planche 6.                                               | 2      |
| 250. — <i>Idem.</i> 40 c. defect. + moitié de 40 c. obl. sur frag. ; 20 c. 1870 Siège de Paris + moitié de 10 c. bistre Bordeaux obl. sur lettre ; 40 c. Bordeaux double impression légère obl. | 5      |
| *251. — <i>Idem.</i> 80 c. rose superbe lot de nuance.                                                                                                                                          | 17     |
| *252. — <i>Idem.</i> 80 c. rose très beau bloc de 25 avec la variété 88 au lieu de 80 g.                                                                                                        | 25     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                       | Nombre |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *253. <b>FRANCE.</b> 1870. percés 1 c. (2), 2 c. (2), 4 c. (2), 5 c. (2), 10 c. (2), 20 c. (7 dont deux type I ces derniers obl.) 30 c. (2), 40 c. (2), 80 c. (2), joli lot avec nuances.                                    | 23     |
| *254. — <i>Idem.</i> 1 c. (5), 2 c. (paire), 4 c. (2), 5 c. (2), 10 c. (3), 20 c. (4), 30 c. (3), 40 c. (3), 80 c. (3), joli lot avec nuances.                                                                               | 27     |
| *255. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 2 c. (3), 4 c. (2), 5 c. (2), 10 c. (3), 20 c. (4), 30 c. (2), 40 c. (3), 80 c. (3), joli lot avec nuances.                                                                                   | 26     |
| *256. — <i>Idem.</i> 1 c. (6), 2 c. (3), 4 c. (4), 5 c. (6), 10 c. (5 dont 1 obl.) 20 c. (9 dont deux obl.), 30 c. (3), 40 c. (5 dont 1 obl.) 80 c. (4 dont 1 obl.) joli lot avec nuances.                                   | 45     |
| *257. — <i>Idem.</i> 1 c. bloc de 4, 2 c. bloc de 4, 10 c. (6 dont 3 obl. un avec piquage de Clamecy) 20 c. (16 dont une paire, 6 obl.) 40 c. (7 dont 2 obl.) 80 c. (4 dont deux obl.) joli lot avec nuances.                | 44     |
| *258. — <i>Idem.</i> 1 c. (4), 2 c. (2), 4 c. (2), 5 c. (2), 10 c. (4), 20 c. (4), 30 c. (3), 40 c. (3), 80 c. (3), joli lot avec nuances.                                                                                   | 27     |
| 259. — <i>Idem.</i> 20 c. (8 dont un neuf) parmi lesquels 5 faux pour tromper la poste; 5 c., 10 c. (2), 30 c. (avec variétés), 40 c. (faux curieux).                                                                        | 13     |
| 260. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu faux pour tromper la poste obl. sur lettre photo pl. 6.                                                                                                                                       | 1      |
| 261. — <i>Idem.</i> 20 c. bleu faux pour tromper la poste obl. sur lettre.                                                                                                                                                   | 1      |
| *262. — 1870 Siège de Paris 5 c. (7), 10 c. (19), 20 c. (53 dont un obl.) 40 c. (53 dont 4 obl.) 25 c. 1871-75 (1) 1849 40 c. obl. impression curieuse très joli lot avec nuances et variétés ch. 4 allongé dont deux neufs. | 134    |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nombre |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *263. <b>FRANCE.</b> 1870. <b>10 + 10 c. bistre tête-bêche très beaux</b> photo planche 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2      |
| *264. — <i>Idem.</i> <b>20 + 20 c. bleu tête-bêche</b> photo planche 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2      |
| *265. — <i>Idem.</i> <b>20 + 20 c. bleu tête-bêche vertic.</b> impression rare.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2      |
| *266. — <i>Idem.</i> <b>20 c. bleu tête-bêche</b> dans une <b>bande de 3</b> très jolie pièce photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3      |
| *267. — <i>Idem.</i> <b>20 + 20 c. bleu tête-bêche</b> et <b>papier épais 10 + 10 c. bistre tête-bêche</b> obl. photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 4      |
| *268. — <i>Idem.</i> <b>20 c.</b> (8 dont un obl.), <b>40 c.</b> (un obl.); 1863-71, <b>10 c.</b> ; 1871-75 <b>1 c.</b> (13 dont un obl. papier carton), <b>2 c.</b> (17 dont 2 obl.), <b>4 c.</b> (11), <b>5 c.</b> (39 dont 2 <b>paires non dent.</b> entre les timbres, 4 obl.), <b>10 c. gros chif.</b> (13 dont <b>3 paires</b> une vertic. obl. <b>non dent.</b> entre les timbres), <b>15 c. gros chif.</b> (11), <b>30 c.</b> (10), <b>80 c.</b> (13 dont 3 obl.), <b>10 c. petits chif.</b> (15 dont 2 paires, une vertic. avec variété de dentelure), <b>15 c. petits chif.</b> (59 dont un bloc de 6, 3 obl.), <b>25 c.</b> (38 dont 6 obl.), + 6 timbres des colonies type Cérés, percés obl. | 257    |
| 269. — <i>Idem.</i> <b>10 + 10 c. bistre sur rose tête-bêche</b> déf. et <b>10 c. moitié de 10 c. bistre sur rose tête-bêche</b> obl. sur frag. 18 Mars 71.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4      |
| *270. — <i>Idem.</i> <b>15 + 15 c. bistre, tête-bêche très beaux</b> photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2      |
| *271. — <i>Idem.</i> <b>15 + 15 c. bistre, tête-bêche, très beau,</b> g. photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2      |
| *272. — <i>Idem.</i> <b>25 + 25 c. bleu tête-bêche très beau</b> photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2      |
| *273. — <i>Idem.</i> <b>25 + 25 c. bleu tête-bêche</b> photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2      |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Nombre |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *274. <b>FRANCE.</b> 1870. <b>25 + 25 c.</b> bleu tête-bêche vertic., g. photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2      |
| *275. — <i>Idem.</i> <b>Erreur 15 c. bistre sur rose en paire</b> avec un <b>10 c.</b> , photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2      |
| *276. — <i>Idem.</i> <b>Erreur 15 c. bistre sur rose en paire</b> avec un <b>10 c.</b> photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2      |
| *277. — <i>Idem.</i> <b>Erreur 15 c. bistre sur rose se tenant</b> avec un <b>10 c.</b> photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2      |
| *278. — <i>Idem.</i> <b>Erreur 15 c. bistre sur rose se tenant</b> avec un <b>10 c.</b> photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2      |
| 279. — <i>Idem.</i> <b>Erreur 15 c. bistre sur rose se tenant</b> avec un <b>10 c.</b> obl. photo pl. 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2      |
| *280. — <i>Idem.</i> <b>Cérès</b> (11 dont <b>30 c.</b> (2), <b>80 c.</b> (2), <b>10 + 10 c. bistre tête-bêche</b> ; 1876-77 type <b>I 1 c.</b> , <b>2 c.</b> , <b>4 c.</b> , <b>5 c.</b> , <b>10 c.</b> , <b>15 c.</b> (3 dont un non dent.) <b>20 c.</b> , <b>25 c. outremer</b> (photo pl. 7), <b>40 c.</b> , <b>1 F.</b> ; et type <b>II</b> très jolie série avec <b>nuances</b> dont <b>5 F.</b> (3) et <b>1 c. bleu de Prusse</b> (obl.) | 83     |
| *281. — 1871-75 <b>25 c. bleu faux pour tromper la poste</b> (5 dont un obl. <b>5051</b> , photo pl. 7).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5      |
| *282. — 1876-77 type <b>I</b> , <b>1 c.</b> , <b>2 c.</b> (type <b>II</b> ), <b>4 c.</b> , <b>5 c.</b> , <b>10 c.</b> , <b>15 c.</b> , <b>20 c.</b> , <b>25 c. outremer</b> (photo pl. 7), <b>30 c.</b> , <b>40 c.</b> , <b>75 c.</b> et <b>1 F.</b> tous en paires la plup. tr. <b>bx g.</b>                                                                                                                                                   | 24     |
| *283. — <i>Idem.</i> type <b>I 1 c.</b> , <b>4 c.</b> (2), <b>5 c.</b> (4), <b>10 c.</b> (3), <b>15 c.</b> (6), <b>20 c.</b> (3), <b>25 c. outremer</b> , <b>30 c.</b> (6), <b>40 c.</b> (5 dont 2 obl.), <b>75 c.</b> (4), <b>1 F.</b> (2), joli lot avec <b>nuances.</b>                                                                                                                                                                      | 37     |
| *284. — <i>Idem.</i> type <b>I 1 c.</b> , <b>2 c.</b> , <b>4 c.</b> (2), <b>5 c.</b> (3), <b>10 c.</b> (2), <b>15 c.</b> (6), <b>20 c.</b> (2), <b>25 c. outremer</b> , <b>30 c.</b> (4), <b>40 c.</b> (5), <b>75 c.</b> (4), <b>1 F.</b> et type <b>II 5 c.</b> , <b>15 c.</b> , <b>30 c.</b> (obl.) joli lot avec <b>nuances.</b>                                                                                                             | 35     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                 | Nombre |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *285. <b>FRANCE.</b> 1876-77. type <b>I</b> 1 c., 2 c., 4 c., 5 c., 10 c., 15 c., 20 c., 25 c. outremer, 30 c., 40 c., 75 c., 1 F. + type <b>II</b> très jolie série dont 1 c. bleu de Prusse, bord de feuille et 5 F. (2).            | 47     |
| *286. — <i>Idem.</i> type <b>I</b> 25 c. outremer très bel ex. g. photo pl. 7.                                                                                                                                                         | 1      |
| *287. — <i>Idem.</i> type <b>I</b> non émis 20 c. bleu bel ex. g. photo pl. 7.                                                                                                                                                         | 1      |
| *288. — <i>Idem.</i> Lot identique au précédent photo pl. 7.                                                                                                                                                                           | 1      |
| 289. — <i>Idem.</i> type <b>I</b> 20 c. bleu obl. photo pl. 7.                                                                                                                                                                         | 1      |
| *290. — <i>Idem.</i> type <b>I</b> 25 c. noir sur rose deux nuances (photo pl. 7) + 75 c. rose, ce dernier dentelure non garantie.                                                                                                     | 3      |
| 291. — <i>Idem.</i> type <b>I</b> 25 c. outremer en paire avec un 25 c. type <b>II</b> très beaux obl. photo pl. 7.                                                                                                                    | 2      |
| *292. — <i>Idem.</i> 1 c. noir sur bleu de Prusse très belle paire g. photo pl. 7.                                                                                                                                                     | 2      |
| *293. — <i>Idem.</i> 1 c. noir sur bleu de Prusse très belle paire bord de feuille g. photo pl. 7.                                                                                                                                     | 2      |
| *294. — 1876-77 à fin dont type <b>I</b> série y compris le 25 c. outremer et type <b>II</b> 1 c. bleu de Prusse. Taxe 1884 série 1 c. au 5 F. Télég. complet la plup. très bx.                                                        | 117    |
| *295. — <i>Idem.</i> très belle collection 2 c. (2), 5 c. (24), 10 c. (5), 15 c. (15), 25 c. (26), 30 c. (10 dont 2 type <b>I</b> ) 75 c. (3), 1 F. (10) + div. 5 c., etc. (34) dont 2 blocs de 4 non dent. ou partiellement non dent. | 129    |
| *296. — <i>Idem.</i> Type groupe allégorique très jolie collection dont nombreuses variétés avec ou sans signature divers non dent.; 5 F. violet (9 dont bande de 3 et 2 paires) divers faux pour tromper la poste quelques obl.       | 110    |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nombre |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *297. <b>FRANCE.</b> 1877-80 à fin superbe collection dont 25 c. noir sur rouge (9), 5 F. violet (12). Semeuse divers non dentelés dont 5 paires, une feuille de 150 du 5 c. vert sans séparation dans la feuille et sans millésime divers FM.                                                                                                                                                                                                                                            | 434    |
| *298. — <i>Idem.</i> Superbe lot type Groupe, et 1900 comprenant des variétés de piqûres, blocs, bandes et paires non dent. ou non dent. partiellement, divers obl. dont moitiés et 1902, 10 c. et 15 c. faux pour tromper la poste obl. sur 2 lettres.                                                                                                                                                                                                                                   | 154    |
| *299. — 1900. 25 c. bleu sans chiffres coin de feuille excessivement rare + 30 c. sans chiffres, ce dernier non garanti, photo planche 8.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2      |
| *300. — <i>Idem.</i> 20 c. brun haut de feuille de 50 un timbre sans chiffres, les chiffres se trouvant dans la marge + un 25 c. doubles chiffres (non garanti) la plup. très beaux g.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 51     |
| *301. — 1900 à fin très belle collection dont non dent. 1 c. bloc de 4, 2 c., 3 c. (2), 4 c., 5 c. (2), 25 c. en paires non dent., 20 c. (un), 45 c. et 1 F. en paires vertic. non dent.; 1 c. gris tête-bêche de feuille (photo pl. 8), essais rares ½ sur 1 c. et ½ sur 3 c., Semeuse 5 c., 10 c., 20 c., 25 c., 30 c., 35 c.; FM. 10 c., 10 c. F (sans M.) tous en paires non dent., 1902 10 c. (2 paires non dent.), 15 c. non dent. 30 c. bloc de 4 (dont 2 non dent.) quelques obl. | 416    |
| *302. — Journaux 1868 non dent. 2 c. rose paire photo pl. 9.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2      |
| *303. — <i>Idem.</i> non dent. 2 c. lilas, 2 c. bleu, 2 c. rose; 1869 dent. 2 c. lilas, 2 c. bleu, 2 c. rose, 5 c. lilas, très joli lot.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 7      |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nombre |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *304. <b>FRANCE.</b> Journaux 1868. <b>non dent.</b> 2 c. lilas (9 dont un <b>bloc de 4</b> , 4 obl.), 2 c. bleu (3 dont un obl.), 1869 dentelés 2 c. lilas (10 dont un <b>bloc de 5</b> avec une bandelette blanche), 2 c. bleu (2), 2 c. rose (2), <b>joli lot</b> avec <b>nuances.</b> | 26     |
| *305. — 1869 dent. 5 c. bleu, 5 c. rose g.                                                                                                                                                                                                                                                | 2      |
| 306. — <i>Idem.</i> 5 c. lilas, 5 c. rose (obl.?) + divers timbres-poste ayant servi pour <b>journaux</b> ; <b>téléphone</b> , <b>Colis-postaux</b> , etc.                                                                                                                                | 80     |
| *307. — <b>Taxe</b> 1859 litho 10 c. noir <b>très beau.</b>                                                                                                                                                                                                                               | 1      |
| *308. — <i>Idem.</i> 10 c. noir, 2 <b>nuances.</b>                                                                                                                                                                                                                                        | 2      |
| *309. — <i>Idem.</i> 10 c. noir.                                                                                                                                                                                                                                                          | 2      |
| *310. — <i>Idem.</i> 10 c. noir (3) + un obl. avec <b>variété</b> sans « à » (obl.).                                                                                                                                                                                                      | 4      |
| *311. — 1863-70, 15 c. noir <b>litho</b> (18 dont 3 <b>blocs de 4</b> et 2 <b>paires</b> , une vertic.), tous <b>percés</b> ; typo 10 c. noir et 15 c. noir, tous deux avec <b>piq. de Clamecy</b> obl. + <b>non émis</b> 20 c. noir (2), 60 c. noir (2), <b>joli lot.</b>                | 24     |
| *312. — <i>Idem.</i> 40 c. <b>outremer</b> très beau photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                         | 1      |
| *313. — <i>Idem.</i> 40 c. <b>outremer.</b>                                                                                                                                                                                                                                               | 1      |
| *314. — <i>Idem.</i> 40 c. (10 dont <b>nuances rares</b> ) 60 c. bistre (5 dont un non garanti), <b>joli lot</b> de                                                                                                                                                                       | 15     |
| *315. — <i>Idem.</i> <b>percés</b> 40 c. bleu (5 dont 2 obl.) 60 c. bistre (2).                                                                                                                                                                                                           | 7      |
| 316. — 1859 à 1878 <b>très belle collection</b> des taxes dont surch. manuscrites? (2 sur 15), (3) et une <b>circulaire</b> officielle; divers <b>percés.</b>                                                                                                                             | 63     |
| *317. — 1882-92 dont 1 <b>F.</b> noir (2 paires, 5 <b>F.</b> brun-rouge (2), 10 c. brun <b>double imp.</b> ; deux taxe <b>non dent.</b> avec Colis Postaux et fiscaux postaux quelques obl.                                                                                               | 41     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Nombre |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *318. <b>FRANCE. Télégraphe 1868 non dent. 25 c.</b> (5 dont 2 obl.), <b>50 c.</b> (2 dont un obl.), <b>1 F.</b> (3 dont un obl.), <b>2 F.</b> (2); dentelés <b>25 c.</b> (5 dont un obl.), <b>50 c.</b> (5), <b>1 F.</b> (9 dont 3 obl.), <b>2 F.</b> (6 dont un obl.) très joli lot avec nuances. | 37     |
| *319. <b>CEYLAN 1855-58, 6 p. brun sur azuré photo pl. 13</b> paire ( <b>essai</b> ), <b>6 p. brun</b> (2 nuances obl.), <b>2 p. vert.</b>                                                                                                                                                          | 5      |
| *320. — <i>Idem.</i> papier azuré <b>1 p. bleu 6 p. brun-violet</b> (neuf ou apparemment neuf photo pl. 8); papier blanc $\frac{1}{2}$ p. lilas, <b>1 p. bleu, 2 p. vert, 5 p. brun roux joli lot.</b>                                                                                              | 6      |
| *321. — <i>Idem.</i> <b>4 p. rose</b> un peu coupé photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                                     | 1      |
| *322. — <i>Idem.</i> <b>6 p. brun</b> photo pl. 8                                                                                                                                                                                                                                                   | 1      |
| *323. — <i>Idem.</i> <b>8 p. marron très bel ex.</b> photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                                   | 1      |
| *324. — <i>Idem.</i> <b>9 p. brun-violet</b> photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                                           | 1      |
| *325. — <i>Idem.</i> <b>10 p. vermillon très beau</b> photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                                  | 1      |
| *326. — <i>Idem.</i> <b>1/- violet très beau</b> photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                                       | 1      |
| *327. — <i>Idem.</i> <b>1/- 9 vert très bel ex. g.</b> photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                                 | 1      |
| *328. — <i>Idem.</i> <b>2/- bleu très bel ex.</b> photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                                      | 1      |
| *329. — 1857-58 $\frac{1}{2}$ p. lilas photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                                                 | 1      |
| *330. — 1861 dent. <b>1 p. bleu, 2 p. vert, 4 p. rose, 5 p. brun roux</b> tous cleant cut.                                                                                                                                                                                                          | 4      |
| *331. — <i>Idem.</i> <b>10 p., 1/- (2), 1/9 vert</b> (photo pl. 8), <b>2/- bleu.</b>                                                                                                                                                                                                                | 5      |
| *332. — <i>Idem.</i> <b>6 p. brun, 8 p. brun-rouge,</b> (photo pl. 8), <b>9 p. (2 nuances).</b>                                                                                                                                                                                                     | 4      |
| *333. — <i>Idem.</i> <b>1 p. (2), 2 p., 4 p., 5 p., 6 p., 9 p., 10 p., 1/-, 2/-</b> joli lot + <b>1/9 piq.?</b>                                                                                                                                                                                     | 11     |
| *334. — <i>Idem.</i> <b>8 p. brun-jaune</b> photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                                                            | 1      |

| Lot N°                                                                                                                                                | Nombre |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *335. <b>CEYLAN.</b> 1861. 1 p. (3 dont un surch. Receipt) (obl.), 4 p. (2 dont un obl.), 6 p., 8 p. brun-rouge, 9 p. (3 dont un obl.), 2/- joli lot. | 11     |
| *336. — <i>Idem.</i> 1 p. (2), 2 p., 4 p. (2), 5 p. (obl.), 6 p., joli lot.                                                                           | 7      |
| *337. — <i>Idem.</i> 8 p. brun-rouge, 8 p. brun-jaune (photo pl. 8).                                                                                  | 2      |
| *338. — <i>Idem.</i> 6 p., 9 p. (2 nuances dont un obl.), 10 p., 1/- (2 nuances).                                                                     | 6      |
| *339. — <i>Idem.</i> 1/9 vert photo pl. 8, 2/- bleu (2 nuances dont un pap. épais).                                                                   | 3      |
| *340. — 1862 sans filig. ½ p., 1 p., 5 p., 6 p., 9 p. (obl.), 1/- jolie série de                                                                      | 6      |
| *341. — <i>Idem.</i> ½ p., 1 p. bleu (2 dont un piq. 11 ½), 6 p. (3 dont un obl.), 1/- joli lot.                                                      | 7      |
| *342. — <i>Idem.</i> 5 p. brun-rouge et 9 p. brun (photo pl. 13).                                                                                     | 2      |
| *343. — <i>Idem.</i> 1 p. piq. rare, 6 p., 9 p.                                                                                                       | 3      |
| *344. — 1864. C. C. ½ p., 1 p., 2 p. émeraude, 4 p., 5 p. brun-rouge, 6 p., 8 p., 9 p., 10 p., 1/- 2/- + nos 45 et 46 joli lot.                       | 13     |
| *345. — <i>Idem.</i> 2 p. vert, 2 p. émeraude et 2 p. vert-jaune.                                                                                     | 3      |
| *346. — <i>Idem.</i> ½ p. (2), 1 p. (2), 2 p. (2), 4 p., 5 p. brun-rouge, 5 p. vert (3), 6 p. (2) très joli lot avec nuances.                         | 13     |
| *347. — <i>Idem.</i> 8 p., 9 p. (2), 10 p. (2), 1/- (2), 2/- (2), + nos 45, 46 et 47 joli lot avec nuances.                                           | 12     |
| *348. — <i>Idem.</i> 10 p. vermillon Yvert n° 31, + 6 p. piq. 13 très beaux g.                                                                        | 2      |
| *349. — 1868-80 très belle collection avec nuances dont 17 non dent. (5 avec Cancelled) + nos 35 a., et 42 non dent.                                  | 34     |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                                                                                                                                     | <i>Nombre</i> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *350. <b>CEYLAN.</b> 1872-82, diverses <b>variétés de piqûres rares</b> dont <b>2 R. 50 c.</b> (2 ex. photo pl. 9).                                                                                                                               | 15            |
| *351. — 1885 <b>surch. Five cents</b> sur divers : Yvert nos 73 à 78 + une <b>variété</b> du n° 75 <b>joli lot.</b>                                                                                                                               | 7             |
| *352. — <i>Idem.</i> <b>surch. Ten Cents</b> sur <b>16 c. obl.</b> (non garanti) <b>Ten sur 24 c., sur 64 c., 20 sur 24 c., 10 sur 36 c.</b> (2 dont un <b>surch. renv. ; non garanti</b> ).                                                      | 6             |
| *353. — 1885 <b>surch. 5 c.</b> sur 16 c. lilas photo pl. 8.                                                                                                                                                                                      | 1             |
| *354. — 1885 <b>très belle collection</b> la plup. surchargés dont un <b>Ten</b> sur 16 c. (non garanti), <b>variétés, doubles surch., etc.,</b> quelques obl. <b>joli lot.</b>                                                                   | 50            |
| 355. — <i>Idem.</i> très joli lot de <b>surchargés : surch. renv., doubles surch., etc.</b> la plup. obl. dont 2 <b>paires vertic.</b>                                                                                                            | 23            |
| *356. — 1883 fil. <b>C. A 16 c. lilas g.</b> photo pl. 8.                                                                                                                                                                                         | 1             |
| *357. — <i>Idem.</i> <b>24 c. brun-violet</b> photo pl. 8.                                                                                                                                                                                        | 1             |
| *358. — 1888-92 <b>surch. 2 c., divers types</b> dont nombreuses <b>doubles surch. et surch. renv.</b> quelques obl.                                                                                                                              | 34            |
| *359. — 1890-91 à fin <b>superbe collection</b> nos 125 a., 125 b. (2), 134 (3), <b>Édouard VII CA.</b> simple et C. A. multiple 1903-04 à 1911.                                                                                                  | 67            |
| *360. — <b>Service superbe collection</b> dont nos 1 à 8 et n° 8 <b>paire non dent.</b> (photo pl. 8), + divers <b>Postal-Commission ;</b> quelques obl.<br><b>Collection des Timbres de Guerre.</b>                                              | 46            |
| *361. <b>FRANCE</b> 1914, Valenciennes (2 dont un neuf et un sur <b>lettre</b> ), + divers et timbres des <b>Colonies franç. Croix rouge</b> (127) dont <b>Gabon, Guinée, Indo-Chine, Inde, Réunion, Océanie, Tahiti</b> dont n° 34 quelques obl. | 76            |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                                                                                                                                      | <i>Nombre</i> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *362. <b>MAROC</b> croix rouge, etc. dont nos 54 a et 56 (Oudjda)<br>+ <b>Monaco Tunisie</b> et divers (2 obl.)                                                                                                                                    | 63            |
| *363. <b>AFRIQUE ALLEMANDE</b> surch. <b>G. R. I.</b> (7),<br><b>Autriche, Bosnie</b> , dont poste de campagne, <b>Hon-</b><br><b>grie.</b>                                                                                                        | 88            |
| *364. <b>BELGIQUE</b> très belle collection avec séries dont :<br>colis postaux 1915, 5 c., 10 c., 20 c., 25 c.,<br>35 c., 40 c., 50 c., 1 F., 2 F. et 5 F. <b>Bulgarie</b> (1).                                                                   | 68            |
| *365. <b>CAMEROUN</b> 1915 Surch. sur timbres du <b>Gabon</b><br><b>valeurs diverses</b> dont un avec erreur dans la<br>surcharge (non garanti), 2 obl.                                                                                            | 18            |
| *366. — Timbres du <b>Congo</b> avec surch. <b>Cameroun</b> dont<br>2 lettres affranchies avec 15 timbres et divers<br>du <b>moyen Congo</b> dont 11 paires.                                                                                       | 49            |
| *367. — 1915 surch. <b>C. E. F.</b> sur timbres allemands, série<br>avec variétés dont 1/-, 2/-, 3/-, 5/- (3 dont une<br>paire vertic.                                                                                                             | 21            |
| *368. — <i>Idem.</i> 1/-, 2/-, 3/- 5/- (obl.) tous avec variété<br>s. renversé photo pour un ex. planche 8.                                                                                                                                        | 4             |
| *369. <b>CANADA. Danemark. Rep. Dominicaine. Indes</b><br><b>Anglaises. Honduras. Irlande. Italie. Indes néer-</b><br><b>landaises. Jamaïque. Japon. Libéria. Luxem-</b><br><b>bourg + Marshall, surch. japonaise</b> (8) joli<br>lot dont cartes. | 138           |
| *370. <b>MARSHALL</b> 1915 surch. <b>G. R. I.</b> 1 d. sur 3 p.,<br>1 d. sur 5 p., 2 d. sur 10 p., 2 d. sur 20 p., 3 d.<br>sur 25 p., 3 d. sur 30 p., 4 d. sur 40 p., 5 d.<br>sur 50 p., 8 d. sur 80 p., très jolie série de                       | 9             |
| *371. — <i>Idem.</i> 1/- sur 1 M. carmin g. photo pl. 8.                                                                                                                                                                                           | 1             |
| *372. — <i>Idem.</i> 2/- sur 2 M. bleu photo pl. 8.                                                                                                                                                                                                | 1             |
| *373. — <i>Idem.</i> 3/- sur 3 M. violet-noir photo pl. 8.                                                                                                                                                                                         | 1             |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                | Nombre |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *374. <b>MARSHALL.</b> 1915. 5/- sur 5 M. noir et carmin<br>photo pl. 8.                                                                                                                                                              | 1      |
| *375. — <i>Idem.</i> 1 d. sur 3 p., 1 d. sur 5 p., 2 d. sur 10 p.,<br>2 d. sur 20 p. (2 dont un <b>sans point</b> après d.),<br>5 d. sur 50 p., et 1 sur 2 d. sur 10 p. (n° 39), la<br>plup. <b>tr. bx g.</b>                         | 7      |
| *376. <b>N<sup>elle</sup>-GUINÉE</b> 1915 surch. <b>O. S.</b> (9), et <b>lettres re-</b><br><b>commandées</b> (6), + une <b>lettre</b> avec 2 timbres<br>et lettre recommandée (1); 5 obl.                                            | 18     |
| *377. — <i>Idem.</i> surch. <b>G. R. I.</b> 1 d. sur 3 p., 1 d. sur 5 p.<br>(4), 2 d. sur 10 p. (3), 2 ½ d. sur 20 p., 3 d. sur<br>25 p., 3 d. sur 30 p., 5 d. sur 50 p., <b>jolie série.</b>                                         | 12     |
| *378. — <i>Idem.</i> surch. <b>G. R. I.</b> 1 d. sur 3 p. (4), 1 d. sur<br>5 p., 2 d. sur 10 p. (2), 2 d. sur 20 p. (2), 3 d.<br>sur 25 p., 3 d. sur 30 p., 4 d. sur 40 p., 5 d. sur<br>50 p., 8 d. sur 80 p. la plup. <b>tr. bx.</b> | 14     |
| *379. — <i>Idem.</i> 1 d. sur 5 p., <b>sans point</b> après le d.;<br>2 ½ d. sur 10 p. <b>paire</b> dont un <b>sans point</b> après<br>le d.; 1 d. sur 5 p. <b>sans point</b> entre <b>G. R. I.</b><br>(obl.)                         | 4      |
| 380. — <i>Idem.</i> 1 P. sur 5 pf. au lieu de d. (Yvert n° 25 d.),<br><b>très bel ex.</b> obl. sur frag. photo pl. 8.                                                                                                                 | 1      |
| 381. — <i>Idem.</i> 2 d. sur 20 p. surch. <b>G. R. I. (R ren-</b><br><b>versé</b> (Yvert n° 27 c., <b>très bel ex.</b> obl. sur frag.<br>photo pl. 8.                                                                                 | 1      |
| *382. — <i>Idem.</i> 1/- sur 1 M. carmin <b>très bel ex. g.</b><br>photo pl. 9.                                                                                                                                                       | 1      |
| *383. — <i>Idem.</i> 2/- sur 2 M. bleu g. photo pl. 9.                                                                                                                                                                                | 1      |
| *384. — <i>Idem.</i> 3/- sur 3 M. violet-noir <b>très bel ex. g.</b><br>photo pl. 9.                                                                                                                                                  | 1      |
| *385. — <i>Idem.</i> 5/- sur 5 M. noir et carmin, g. photo<br>pl. 9.                                                                                                                                                                  | 1      |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                | Nombre |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *386. <b>N<sup>elle</sup>-GUINÉE.</b> 1915. <b>2 s. sur 2 M. bleu</b> variété :<br><b>gros S. surch.?</b> photo pl. 9.                                                                                                                | 1      |
| 387. — <i>Idem.</i> <b>Erreur 1 d. sur 10 pf. carmin très bel</b><br><b>ex. obl. sur frag. photo pl. 9.</b>                                                                                                                           | 1      |
| 388. — <i>Idem.</i> <b>Erreur 1 d. sur 20 pf. bleu très bel ex.</b><br><b>obl. sur frag. photo pl. 9.</b>                                                                                                                             | 1      |
| 389. <b>N<sup>elle</sup>-ZÉLANDE</b> (3), <b>Australie Conféd.</b> très belle<br><b>collection</b> avec nombreuses variétés (46)<br>+ <b>Perse 1915 surch. 1333, etc. (42).</b>                                                       | 91     |
| *390. <b>BUSHIRE</b> 1915 <b>surch.</b> sur timbres de <b>Perse</b> de<br>1911-13; <b>1 ch., 2 ch., 3 ch., 5 ch., 6 ch., 9 ch.,</b><br><b>10 ch., 12 ch., 24 ch., 1 kr., 2 kr., 3 kr., 5 kr.,</b><br><b>10 kr. la plup. tr. bx g.</b> | 14     |
| 391. — 1915, <b>surch.</b> sur timbres de <b>Perse</b> de 1915; <b>1 ch.,</b><br><b>3 ch., 9 ch. la plup. tr. bx obl.</b>                                                                                                             | 3      |
| 392. — <i>Idem.</i> <b>2 ch. bleu et carmin très bel ex. obl.</b><br>photo pl. 9.                                                                                                                                                     | 1      |
| 393. — <i>Idem.</i> <b>5 ch. rouge très bel ex. obl. photo pl. 9.</b>                                                                                                                                                                 | 1      |
| 394. — <i>Idem.</i> <b>6 ch. vert et carmin bel ex. obl. photo pl. 9.</b>                                                                                                                                                             | 1      |
| 395. — <i>Idem.</i> <b>10 ch. vert et brun très bel ex. obl. photo</b><br>pl. 9.                                                                                                                                                      | 1      |
| 396. — <i>Idem.</i> <b>12 ch. outremer et 24 ch. brun-rouge et</b><br><b>brun très beaux obl. photo pl. 9.</b>                                                                                                                        | 2      |
| 397. — <i>Idem.</i> <b>1 k. brun et gris, 2 k. bleu et carmin très</b><br><b>beaux obl. photo pl. 9.</b>                                                                                                                              | 2      |
| 398. — <i>Idem.</i> <b>3 k. violet et brun très bel ex. obl. photo</b><br>pl. 9.                                                                                                                                                      | 1      |
| 399. — <i>Idem.</i> <b>5 k. brun et vert très bel ex. obl. photo</b><br>pl. 9.                                                                                                                                                        | 1      |
| 400. — <i>Idem.</i> <b>1 T. violet et noir très bel ex. obl. photo</b><br>pl. 9.                                                                                                                                                      | 1      |

| ot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Nombre |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 401. <b>BUSHIRE.</b> 1915. 2 T. lie-de-vin et rouge-brun, obl. photo pl. 9.                                                                                                                                                                                                                                                           | 1      |
| *402. <b>ILE ROUAD</b> (8 dont une carte et un timbre d'Alexandrie, croix rouge avec la même surch.). Roumanie divers surch. (19). Russie dont Romanoff (28). Samoa surch. sur N <sup>elle</sup> -Zélande (10 dont 5/-, 10/- et £ 1). S <sup>t</sup> Vincent (3 dont une paire). Siam (16). Serbie (9). Suisse (9) très joli lot.     | 102    |
| 403. <b>SAMOA.</b> 1914, surch. : ½ d. sur 3 pf., ½ d. sur 5 pf., 1 d. sur 10 pf., 2 ½ d. sur 20 pf., 3 d. sur 25 pf., 4 d. sur 30 pf., 5 d. sur 40 pf. jolie série tous obl. sur frag.                                                                                                                                               | 7      |
| *404. — <i>Idem.</i> ½ d. sur 3 pf. (2 dont un sans trait entre 1 et 2 de ½), ½ d. sur 5 pf., 1 d. sur 10 pf. (2 dont un chif. maigre obl.), 2 ½ d. sur 20 pf. (3 dont un sans trait entre 1 et 2 de ½), 3 d. sur 25 pf., 4 d. sur 30 pf., 5 d. sur 40 pf., 6 d. sur 50 pf. (2), 9 d. sur 80 pf. (2 dont un obl.), la plup. tr. bx g. | 15     |
| *405. — <i>Idem.</i> 1 s. sur 1 M. carmin très bel ex. g. photo pl. 9.                                                                                                                                                                                                                                                                | 1      |
| 406. — <i>Idem.</i> 1 s. sur 1 M. carmin (sans s. à shilling.) très bel ex. obl. sur frag. photo pl. 9.                                                                                                                                                                                                                               | 1      |
| *407. — <i>Idem.</i> 2 s. sur 2 M. bleu très bel ex. g. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1      |
| *408. — <i>Idem.</i> 3 s. sur 3 M. violet-noir très bel ex., g. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                         | 1      |
| *409. — <i>Idem.</i> 5 s. sur 5 M. carmin et noir très bel ex. g. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                       | 1      |
| *410. — <i>Idem.</i> erreur 6 d. sur 50 pf. très bel ex. g. photo pl. 10 (signé par la maison Champion).                                                                                                                                                                                                                              | 1      |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Nombre |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *411. <b>TOGO</b> 1914, <b>05</b> sur 3 pf. brun (15 dont 4 paires et une bande de 3), <b>10</b> sur 5 pf. vert (12 dont un bloc de 4 et une bande de 3 + une moitié), <b>20</b> pf., <b>25</b> pf., <b>30</b> pf., <b>40</b> pf., <b>80</b> pf. la plup. tr. <b>bx</b> g. (3 obl.)                                                                                                                                                                          | 33     |
| *412. — <i>Idem.</i> <b>20</b> pf. bleu, <b>25</b> pf. et <b>30</b> pf. en bandes de <b>3</b> un timbre avec <b>O étroit</b> dans Occupation dans chaque bande. <b>40</b> pf. et <b>80</b> pf. tous deux obl. (O étroit) photo pl. 10 la plup. tr. <b>bx</b> g.                                                                                                                                                                                              | 11     |
| 413. — 1915 <b>surch.</b> <b>05</b> sur 3 pf. brun très bel ex. obl. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1      |
| *414. — <i>Idem.</i> <b>5</b> pf. vert, <b>10</b> pf. carmin et <b>20</b> pf. bleu, très beaux.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3      |
| 415. — <i>Idem.</i> <b>25</b> pf. rouge et noir sur jaune très bel ex. obl. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1      |
| 416. — <i>Idem.</i> <b>30</b> pf. rouge et noir sur chamois très bel ex. obl. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1      |
| 417. — <i>Idem.</i> <b>40</b> pf. rouge et noir très bel ex. obl. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1      |
| 418. — <i>Idem.</i> <b>50</b> pf. carmin et noir sur chamois, très bel ex. obl. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1      |
| 419. — 1914 <b>3</b> pf. brun, $\frac{1}{2}$ p. sur 3 pf. brun, <b>5</b> pf. vert (2), <b>10</b> pf. carmin, <b>25</b> pf., <b>30</b> pf., <b>40</b> pf., <b>80</b> pf. (2 un photo pl. 10) tous obl. sauf 2 + sans le mot « Togo » type de la 1 <sup>re</sup> ém. de 1914 obl. sur une lettre <b>3</b> p., <b>5</b> p., <b>10</b> p., <b>20</b> p., <b>25</b> p., <b>30</b> p., <b>40</b> p., <b>50</b> p., <b>80</b> p. ces 9 timbres surch. non garantie. | 19     |
| *420. — <i>Idem.</i> <b>50</b> pf. carmin et noir sur chamois très bel ex. g. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1      |
| 421. — <i>Idem.</i> <b>1 M.</b> carmin très bel obl. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1      |
| 422. — <i>Idem.</i> <b>1 M.</b> carmin très bel ex. obl. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1      |
| *423. — <i>Idem.</i> <b>2 M.</b> bleu très bel ex. g. photo pl. 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1      |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                                                                                                                                                       | <i>Nombre</i> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 424. <b>TOGO</b> . 1914. <b>2 M.</b> bleu très bel ex. obl. sur frag.<br>photo pl. 10.                                                                                                                                                                              | 1             |
| *425. — <i>Idem.</i> avec <b>Togo espacé</b> 5 pf. ; 10 pf., 20 pf.,<br>bande de 3 ; 40 pf. (photo pl. 10) tr. bx g.                                                                                                                                                | 6             |
| 426. — <i>Idem.</i> 3 pf., ½ p. sur 3 pf. (2), 5 pf., 1 p. sur 5 pf.,<br>10 pf., 20 pf. (2), 25 pf., 30 pf., 80 pf. très joli<br>lot neufs et obl.                                                                                                                  | 11            |
| 427. — <i>Idem.</i> 50 pf. carmin et noir sur chamois, très bel<br>ex. obl. sur frag. photo pl. 10.                                                                                                                                                                 | 1             |
| *428. — <i>Idem.</i> variété : <b>TOG</b> au lieu de <b>TOGO</b> 5 pf.<br>vert dans un très beau bloc de 9, g.                                                                                                                                                      | 9             |
| *429. — <i>Idem.</i> One Penny sur 5 pf. vert paire et bande<br>de 4, 25 pf. bande de 3, 30 pf. bande de 3,<br>nombreuses variétés la plup. tr. bx g.                                                                                                               | 12            |
| *430. — <i>Idem.</i> Half Penny sur 3 p. brun paire et bloc<br>de 4, un timbre avec variété « <b>TOG</b> » dans<br>le bloc, One Penny sur 5 pf. vert paire et bande<br>de 3, un timbre avec la variété « <b>TOG</b> » dans<br>la bande de 3, la plup. tr. bx g.     | 11            |
| 431. — <i>Idem.</i> variété : <b>TOG</b> 20 pf. bleu obl. photo<br>pl. 10.                                                                                                                                                                                          | 1             |
| *432. — <i>Idem.</i> variété : <b>TOG</b> 20 pf. bleu en paire avec<br>un ordinaire, très beau g. photo pl. 10.                                                                                                                                                     | 2             |
| *433. — <b>surch.</b> sur timbres de la Côte-d'Or superbe<br>collection (86), nombreuses variétés, 13 paires,<br>quelques obl. dont 3 sur une lettre ; Turquie<br>divers surchargés (17) ; Trinité (11), + diverses<br>curiosités dont <b>Ruhbelen</b> , etc. (39). | 153           |



**TROISIÈME JOUR DE VENTE**  
**VENDREDI 21 NOVEMBRE 1924 (Salle N° 7)**  
**à 2 heures très précises**

—————  
**Lots nos 434 à fin.**  
—————

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                                                                                                                                       | <i>Nombre</i> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *434. <b>INDES ANGLAISES</b> 1854 ½ a. bleu 3 dont une<br>paire, 1 a. rouge (3 différents dont le <b>buste<br/>droit</b> (essai) 2 a. vert, + <b>Erreur</b> ½ a. rouge,<br>très <b>bel ex.</b> , bord de feuille, photo pl. 10, très<br>joli lot de | 8             |
| *435. — <i>Idem.</i> <b>Erreur</b> ½ a. rouge au type du ½ a. bleu<br>(8 arceaux dans les bordures) très <b>bel ex.</b> bord<br>de feuille photo pl. 10.                                                                                            | 1             |
| *436. — <i>Idem.</i> 4 a. rouge et bleu pl. I photo pl. 11.                                                                                                                                                                                         | 1             |
| *437. — <i>Idem.</i> 4 a. rouge et bleu pl. I très <b>belle paire</b><br>photo pl. 10.                                                                                                                                                              | 2             |
| 438. — <i>Idem.</i> 4 a. rouge et bleu pl. I très <b>belle paire</b> ,<br>obl. photo pl. 11.                                                                                                                                                        | 2             |
| *439. — <i>Idem.</i> 4 a. rouge et bleu pl. II très <b>belle paire</b> ,<br>photo pl. 10.                                                                                                                                                           | 2             |
| *440. — <i>Idem.</i> 4 a. rouge et bleu pl. III, très <b>belle paire</b> ,<br>coin de feuille avec <b>inscriptions</b> , g. photo<br>pl. 10.                                                                                                        | 2             |
| *441. — <i>Idem.</i> 4 a. bleu et rouge pl. III <b>jolie paire</b> photo<br>pl. 11.                                                                                                                                                                 | 2             |
| 442. — <i>Idem.</i> 4 a. bleu et rouge pl. II <b>superbe bloc de 4</b><br>obl. photo pl. 11.                                                                                                                                                        | 4             |

443. **INDES ANGLAISES.** 1854. 4 a. bleu et rouge centre renversé obl. (vendu tel quel, le 4 a. planche I étant seul catalogué avec centre renversé), photo pl. 11. 1
- \*444. — *Idem.* Réimpression ou **essais** ½ a. rouge (3), ½ a. bleu (2), 2 a. vert (3 dont une paire), 1 a. rouge feuille de 8, ½ a. bleu feuille de 12; une feuille de 16 contenant ½ a. bleu (8), 1 a. bleu (8); une feuille de 16 contenant ½ a. noir (8), 1 a. noir (8); une feuille de 16 contenant ½ a. rouge (8), 1 a. rouge (8); une feuille de 8 contenant 2 **types** non émis du 2 a. vert; 4 a. rouge et bleu une feuille de 6 dont un bloc de 4 coupé, une feuille de 12 (pl. I), une feuille de 24 (pl. III) + 4 a. (7 dont 2 **paires**) et Yvert n° 20 avec surch. **NINE** (2). 135
- \*445. — 1855 pap. **azuré** 1 a. brun (?), 4 a. (2), 8 a.; 1866 6 a. lilas (les deux types + un obl. avec **surch. renv.**, photo pl. 11) et n° 12 (2 a. vert). 8
- \*446. — 1855-73 **très belle collection** avec **nuances** dont un 8 p. sur azuré et Yvert n° 12. 24
- \*447. — 1873 à fin **très belle collection** dont 2 a. **bleu double imp.** (obl.), Gibbons n° 92 a. (photo pl. 11) et Yvert nos 71, 72 et 73, la plup. **tr. bx g.** 54
- \*448. — **Service** 1866 sans filig. et avec filig. **très joli lot** dont 2 **paires** une vertic., un obl. 15
- \*449. — 1867 ½ a. violet (3 dont un avec **double surch.**), 2 a. surch. noire, 2 a. surch. verte + **Réimp.** 2 a. (3 diff.), 4 a., 8 a., **très joli lot.** 10
- \*450. — *Idem.* 4 a. violet **très bel ex. g.** photo pl. 11. 1
- \*451. — *Idem.* 4 a. violet g. photo pl. 11. 1

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Nombre |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *452. <b>INDES ANGLAISES. Service 1867. 8 a. violet très bel ex. g. photo pl. 11.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1      |
| *453. — <i>Idem.</i> 8 a. violet très bel ex. photo pl. 11.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1      |
| *454. — 1867-73 à fin très belle collection dont n° 22 (photo pl. 11) et nos 24 à 28 (surch. renv.)                                                                                                                                                                                                                                                                    | 30     |
| *455. — 1883-99 à fin très belle collection dont un timbre avec surch. renv. et nos 48 à 51 + <b>Baux</b> Chinois (C. E. F.) (23).                                                                                                                                                                                                                                     | 54     |
| *456. — <b>Télégraphe 1861 4 a. violet Yvert n° 1.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1      |
| <b>États indiens.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |
| *457. <b>BAMRA 1889 ½ a. jaune feuille de 80.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 80     |
| *458. — <i>Idem.</i> ½ a. jaune morceau de feuille de 42, 1 a. bleu morceau de feuille de 19.                                                                                                                                                                                                                                                                          | 61     |
| *459. — <i>Idem.</i> 8 a. rose feuille de 80.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 80     |
| *460. — <i>Idem.</i> 8 a. rose feuille de 96.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 96     |
| *461. — <i>Idem.</i> 4 a. jaune et ½ a. rose en feuilles de 32 imp. par bloc de 16 tête-bêche.                                                                                                                                                                                                                                                                         | 64     |
| *462. — <i>Idem.</i> 1 a. bleu feuille de 72                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 72     |
| *463. — <i>Idem.</i> 2 a. vert feuille de 80.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 80     |
| *464. — <i>Idem.</i> très belle collection avec nombreuses variétés (26) + 1880 collection avec variétés (67 dont 2 bandes de 4, 4 bandes de 5 et 8 paires).                                                                                                                                                                                                           | 93     |
| *465. — 1890 1/4 a. feuille de 20 ; ½ a. feuille de 20 ; 1 a. feuille de 40 ; 2 a. feuille de 20 ; 4 a. feuille de 20 ; 8 a. feuille de 10 ; 1 R. 2 feuilles de 10 + 1889 réimp. 1/4 a. jaune feuilles de 80 et de 20 ; ½ a. bl. de 20 ; 1 a. bleu feuilles de 20 et de 32 ; 2 a. vert feuille de 20 ; 8 a. rose feuille de 20 ; 1890 Réimp. 1/4 a. 3 feuilles de 16 ; |        |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nombre |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p>½ a. 3 feuilles de 16; 1 a. feuille de 16, 2 a. 3 feuilles de 16; 4 a. 2 feuilles de 16, 8 a. 3 feuilles de 16, 1 R. 2 feuilles de 16 et une de 15.<br/> <b>Superbe lot de</b></p>                                                                                                                                                     | 649    |
| <p>*466. <b>ALWAR</b> collection de 69 dont 5 timbres de fantaisie + <b>Bundi</b> une <b>feuille</b> de 168 (Gibbons n° 4), 2 feuilles de 104 (Yvert n° 5) + divers (22).</p>                                                                                                                                                             | 398    |
| <p>*467. <b>BHORE</b> très belle <b>collection</b> de 46 dont <b>tête-bêche</b>, <b>Bikanir</b> (fiscaux), etc. (64), <b>Bussahir</b> très belle coll. dont 2 feuilles de 24; quelques obl.</p>                                                                                                                                           | 265    |
| <p>*468. <b>CHARKARI</b> (57 dont variétés rares), <b>Cochin</b> 1892-97 (115 dont feuilles de 12, 24 et 48); 1898-1909 (39); <b>Dhar</b> (232 dont 22 feuilles de 10), très <b>joli lot</b> de</p>                                                                                                                                       | 443    |
| <p>*469. <b>DATIA</b> très belle <b>collection</b> de 189 dont nos 1 à 4 (8), 5 feuilles et nombreuses <b>bandes</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                 | 189    |
| <p>*470. <b>HOLKAR</b> (Indore), <b>collection</b> de 1886 à fin (90) dont 1890 (32 dont <b>feuille de 12</b> du rose et un <b>bloc de 4</b> du jaune) + un timbre des Indes angl.; <b>Jaipur</b> très belle <b>collection</b> (162) dont 21 feuilles de 6; <b>Jhalawar</b> (126 dont 8 <b>bandes</b> de 12), très <b>joli lot</b> de</p> | 378    |
| <p>*471. <b>JHIND</b> 1874, etc. très belle <b>collection</b> dont deux bandes de 3, une de 4, une de 5, trois <b>blocs de 4</b>, un de 9, trois <b>feuilles</b> de 50 dont une dentelée quelques obl.</p>                                                                                                                                | 231    |
| <p>*472. — 1885 <b>papier vergé</b> 1/4 a. orange, ½ a. jaune, 1 a. brun (2 diff.), 2 a. bleu, 8 a. rouge, tous en <b>feuilles</b> de 50.</p>                                                                                                                                                                                             | 300    |
| <p>*473. — <i>Idem.</i> ½ a. jaune bande de 10; 1 a. brun 3 feuilles de 50; 2 a. bleu 3 feuilles de 50.</p>                                                                                                                                                                                                                               | 310    |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nombre |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *474. <b>JHIND.</b> 1885. <b>papier vergé</b> valeurs diverses dix<br>feuilles de 50 et 3 feuilles de 50 sur <b>papier uni.</b>                                                                                                                                                                           | 650    |
| *475. — <i>Idem.</i> <b>dentelés</b> valeurs diverses <b>9 feuilles</b> de 50<br>et une de 25.                                                                                                                                                                                                            | 475    |
| *476. — <i>Idem.</i> <b>non dent.</b> valeurs diverses 1 feuille de 15,<br>3 feuilles de 25, 1 feuille de 35 et <b>18 feuilles</b><br>de 50.                                                                                                                                                              | 1025   |
| *477. <b>KISHENGARH</b> 1899 à fin <b>très belle collection</b><br>de 172 dont <b>11 tête-bêche</b> et 2 feuilles de 20<br>+ div. timbres de fantaisie (17).                                                                                                                                              | 189    |
| *478. <b>NANDGAME</b> <b>très belle collection</b> de 1890 à fin<br>dont <b>23 feuilles</b> de 16.                                                                                                                                                                                                        | 390    |
| *479. <b>NÉPAL</b> 1881 à fin <b>très belle collection</b> dont<br><b>5 feuilles de 64.</b>                                                                                                                                                                                                               | 417    |
| *480. <b>RAJPEEPLA</b> 1880 <b>très belle collection</b> dont<br>2 feuilles de 20, 2 feuilles de 32 et 2 feuilles<br>de 64 + divers (18).                                                                                                                                                                 | 250    |
| *481. <b>NOWANUGGUR</b> <b>très belle collection</b> de 1877 à fin<br>dont : <b>65 feuilles</b> de 15, <b>26 feuilles</b> de 10,<br>1 feuille de 30 et <b>20 feuilles</b> de 32 ; un certain<br>nombre de feuilles réimp.                                                                                 | 1941   |
| *482. <b>POUNTCH</b> <b>superbe collection</b> dont une <b>feuille</b><br>de 108.                                                                                                                                                                                                                         | 239    |
| *483. <b>SORUTH</b> <b>superbe collection</b> dont 1 bande de 4 ;<br><b>8 feuilles</b> de 4 ; <b>20 bandes</b> de 5 dont une<br>imp. <b>recto et verso</b> ; 2 feuilles de 10 ; <b>12 feuilles</b><br>de 16 ; <b>15 feuilles</b> de 20 ; un certain nombre de<br>réimp. et quelques timbres de fantaisie. | 816    |
| 484. <b>SCINDE</b> 1852 $\frac{1}{2}$ a. blanc (4), $\frac{1}{2}$ a. bleu (4), deux<br>timbres non garantis.                                                                                                                                                                                              | 8      |
| 485. — <i>Idem.</i> $\frac{1}{2}$ a. <b>rouge très bel ex.</b> obl. sur frag.                                                                                                                                                                                                                             | 1      |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>Nombre</i> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *486. <b>BHOPAL</b> 1877 à fin <b>superbe collection</b> dont 2 feuilles de 6, <b>16 feuilles</b> de 8, <b>11 feuilles</b> de 10, 6 feuilles de 16, <b>11 feuilles</b> de 20, <b>32 feuilles</b> de 24, <b>99 feuilles</b> de 32.                                             | 4656          |
| *487. <b>FARIDKOT</b> très belle collection quelques obl.                                                                                                                                                                                                                     | 424           |
| *488. <b>HAIDERABAD</b> très belle collection dont 1871, <b>2 feuilles de 240</b> du ½ a. brun, <b>1 feuille de 240</b> du <b>2 a.</b> vert, <b>1 feuille de 135</b> du ½ a. brun <b>non dent.</b> et une très belle collection des timbres de <b>Service</b> , quelques obl. | 1460          |
| 489. <b>JUMMO-CACHEMIRE</b> 1866 à 1878 <b>superbe collection classée</b> contenant un grand nombre de timbres de la <b>1<sup>re</sup> Ém.</b> des <b>blocs</b> , des <b>paires</b> et quelques timbres sur <b>lettres</b> .                                                  | 300           |
| *490. — <b>Superbe collection</b> de 1866 à 1894, quelques obl.                                                                                                                                                                                                               | 248           |
| *491. — <b>Télégraphe</b> 1884-90 à 1911 <b>très belle collection</b> dont 5 moitiés et divers <b>surchargés</b> sur timbres de 1903 (7 obl.)                                                                                                                                 | 53            |
| 492. — 1866 à 1867-76 <b>superbe collection</b> dont 175 timbres de 1866, 68 ex. du <b>8 a.</b> rouge de 1867-76; quelques réimp. ; neufs et obl.                                                                                                                             | 634           |
| *493. — 1866 à fin <b>très belle collection</b> la plupart réimp., quelques obl.                                                                                                                                                                                              | 870           |
| *494. — 1878 à 1894 <b>superbe collection</b> dont <b>32 feuilles</b> de 8, <b>16 feuilles</b> de 12, <b>103 feuilles</b> de 15 et <b>49 feuilles</b> de 20.                                                                                                                  | 3513          |
| *495. <b>SIRMOOR</b> très belle collection de 170 dont <b>Service surch. rouge et noire</b> + <b>Travancore</b> très belle collection 199 dont une <b>feuille de 80</b> .                                                                                                     | 369           |
| *496. <b>INDES PORTUGAISES</b> 1871 <b>20 r.</b> rouge-carmin, très beau, photo pl. 11.                                                                                                                                                                                       | 1             |
| *497. — <i>Idem.</i> <b>40 r.</b> bleu très bel ex. photo pl. 11.                                                                                                                                                                                                             | 1             |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Nombre |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *498. <b>INDES PORTUGAISES.</b> 1871. <b>40</b> r. bleu très<br>bel ex. photo pl. 11.                                                                                                                                                                                                                            | 1      |
| *499. — <i>Idem.</i> <b>40</b> r. bleu foncé impression curieuse, <b>bel</b><br>ex. photo pl. 1f.                                                                                                                                                                                                                | 1      |
| *500. — <i>Idem.</i> <b>100</b> r. vert g. photo pl. 11.                                                                                                                                                                                                                                                         | 1      |
| *501. — <i>Idem.</i> <b>100</b> r. vert très <b>bel ex.</b> g. photo pl. 11.                                                                                                                                                                                                                                     | 1      |
| *502. — <i>Idem.</i> <b>200</b> r. ocre photo pl. 11.                                                                                                                                                                                                                                                            | 1      |
| 503. — <i>Idem.</i> <b>10</b> r. *, <b>20</b> r., <b>40</b> r. (2), <b>100</b> r., <b>200</b> r. obl.                                                                                                                                                                                                            | 6      |
| *504. — <i>Idem.</i> <b>10</b> r., <b>20</b> r. (obl.), <b>40</b> r. (2 dont un obl.),<br><b>100</b> r., <b>200</b> r.                                                                                                                                                                                           | 6      |
| 505. — <i>Idem.</i> <b>10</b> r. (4), <b>20</b> r. (5), <b>40</b> r., <b>100</b> r. (2), <b>200</b> r.                                                                                                                                                                                                           | 13     |
| *506. — <i>Idem.</i> <b>40</b> r. bleu (2), <b>100</b> r. vert, <b>200</b> r. ocre.                                                                                                                                                                                                                              | 4      |
| *507. — <i>Idem.</i> <b>40</b> r. bleu (2), <b>200</b> r. ocre (2).                                                                                                                                                                                                                                              | 4      |
| 508. — <i>Idem.</i> <b>pap. épais</b> , <b>300</b> r. violet obl. photo pl. 11.                                                                                                                                                                                                                                  | 1      |
| 509. — <i>Idem.</i> <b>pap. épais 300</b> r. violet obl. photo pl. 11.                                                                                                                                                                                                                                           | 1      |
| *509 bis. — 1872, <b>10</b> r. (6 dont une <b>paire</b> , 2 obl.), <b>20</b> r.<br>(6 dont une <b>paire</b> ), <b>40</b> r. (6), <b>100</b> r. (5), <b>200</b> r.<br>(5), <b>300</b> r. (2), <b>600</b> r., <b>900</b> r. (3) joli lot avec<br><b>variétés</b> et nuances.                                       | 34     |
| *510. — <i>Idem.</i> <b>10</b> r. (4 dont une <b>paire</b> , un obl.) <b>20</b> r.<br>(6 dont une <b>paire</b> , 4 obl.), <b>40</b> r. (6 dont une<br><b>paire</b> ), <b>100</b> r. (5), <b>200</b> r. (5), <b>300</b> r. (2), <b>600</b> r.<br>(2), <b>900</b> r. (2) joli lot avec <b>variétés</b> et nuances. | 32     |
| *511. — <i>Idem.</i> <b>10</b> r. (4), <b>20</b> r. (5 dont 2 obl.), <b>40</b> r. (6),<br><b>100</b> r. (4), <b>200</b> r. (3), <b>300</b> r. (2), <b>600</b> r. (2),<br><b>900</b> r. (2), joli lot avec <b>variétés</b> et nuances.                                                                            | 28     |
| *512. — <i>Idem.</i> <b>10</b> r. (4 dont un obl.), <b>20</b> r. (4), <b>40</b> r. (5 dont<br>un obl.), <b>100</b> r. (4), <b>200</b> r. (3), <b>300</b> r. (2), <b>600</b> r.<br>(2), <b>900</b> r. (2), <b>joli lot</b> avec <b>variétés</b> et<br>nuances.                                                    | 26     |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                                                                                                                   | <i>Nombre</i> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *513. <b>INDES PORTUGAISES.</b> 1872. 40 r. bleu (17 dont<br>2 paires et un bloc de 12) très joli lot.                                                                                                                          | 17            |
| *514. — <i>Idem.</i> 40 r. bleu tête-bêche dans une bande<br>vertic. de 3 photo pl. 11.                                                                                                                                         | 3             |
| *515. — 1873-76 10 r. (14 dont un bloc de 10) 20 r. (9),<br>300 r. (4), 600 r. (2), 900 r. (2), très joli lot<br>avec variétés et nuances.                                                                                      | 31            |
| *516. — <i>Idem.</i> 10 r. (7), 20 r. (13), 300 r. (4), 600 r. (2),<br>900 r. (2) très joli lot avec variétés et nuances<br>quelques obl.                                                                                       | 28            |
| *517. — <i>Idem.</i> 10 r. (11 dont une paire) 20 r. (17 dont une<br>paire, un obl. 300 r. (4), 600 r., 900 r. très joli<br>lot avec nuances et variétés.                                                                       | 32            |
| *518. — 1876 600 r. violet, très bel ex. g. photo pl. 11.                                                                                                                                                                       | 1             |
| *519. — <i>Idem.</i> 40 r. (4) (un non garanti), 100 r. (3 dont une<br>paire), 200 r. (obl.), 300 r., 600 r., 900 r., joli<br>lot de                                                                                            | 11            |
| *520. — <i>Idem.</i> 40 r. (7), 100 r. (3), 200 r. (2 un obl.),<br>300 r. (2 un obl.), 600 r. (2), 900 r. (2), 6 timbres<br>non garantis.                                                                                       | 18            |
| *521. — 1873-76 10 r. noir (37 dont 4 paires et une bande<br>de 4), 15 r. rose (34 dont 2 paires et une bande<br>de 3), 20 r. rouge (28 dont 2 paires), très joli<br>lot avec variétés quelques obl.                            | 99            |
| *522. — 1877 10 r. (12), 15 r., 20 r. (2), 40 r. (5 dont un<br>non garanti) 100 r. (3), 200 r. (3 dont une<br>paire), 300 r., 600 r. (2), 900 r. (3), très joli lot<br>avec nuances et variétés.                                | 32            |
| *523. — <i>Idem.</i> 10 r. (14 dont une paire et une bande de 4),<br>20 r. (3), 40 r. (5 dont 2 paires), 100 r. (2), 200 r.<br>(4 dont 1 paire). 300 r. (2), 600 r. (3), 900 r.<br>(3), très joli lot avec nuances et variétés. | 37            |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                      | Nombre |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *524. <b>INDES PORTUGAISES.</b> 1881 surch. sur timbres de 1871-76 1 ½ sur 20 r. <b>paire et bloc de 6</b> obl. sur 1 frag.                                                                                                                                 | 8      |
| 525. — <i>Idem.</i> 1 ½ sur 20, 8 dont une <b>bande de 3.</b>                                                                                                                                                                                               | 8      |
| 526. — <i>Idem.</i> ½ sur 20.                                                                                                                                                                                                                               | 8      |
| *527. — <i>Idem.</i> 5 sur 10 noir <b>superbe lot avec variétés</b> dont 10 <b>paires</b> , 2 <b>bandes de 3</b> , un <b>bloc de 4</b> et un <b>bloc de 6</b> quelques obl.                                                                                 | 78     |
| *528. — <i>Idem.</i> 5 sur 15 rose (40 dont 7 <b>paires</b> et une <b>bande de 3</b> ), 5 sur 20 (79 dont huit <b>paires</b> , 5 <b>bandes de 3</b> et un <b>bloc de 4</b> ) <b>très joli lot</b> avec nombreuses <b>variétés rares</b> quelques obl.       | 119    |
| 529. — <i>Idem.</i> 4 ½ sur 40 bleu diverses variétés dont une <b>paire</b> vertic. neufs et obl.                                                                                                                                                           | 13     |
| *530. — <i>Idem.</i> 4 ½ sur 100 r. vert diverses <b>variétés</b> de type 5 obl.                                                                                                                                                                            | 18     |
| 531. — <i>Idem.</i> 6 sur 100 (4) 6 sur 200 (7) 1 ½ sur 20 (6) + diverses surcharges de fantaisie neufs et obl.                                                                                                                                             | 46     |
| 532. — 1881 surch. sur timbres de 1879-80 <b>superbe collection</b> avec <b>nombreuses variétés</b> piqûres quelques surch. de fantaisie, etc., neufs et obl.                                                                                               | 112    |
| 533. — <i>Idem.</i> surch. sur timbres de 1879-80 <b>superbe collection</b> avec <b>nombreuses variétés</b> , piqûres, etc. quelques surch. de fantaisie neufs et obl.                                                                                      | 130    |
| 534. — 1883 1 ½ r. noir (21 dont un bloc de 9 un timbre avec <b>double surch.</b> ) 4 ½ olive (9), 6 r. vert (15 dont un <b>bloc de 9</b> ); <b>lettres ornées</b> 1 ½ r. noir (24), 6 r. vert (4), <b>très joli lot</b> avec <b>variétés</b> neufs et obl. | 73     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                    | Nombre |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 535. <b>INDES PORTUGAISES.</b> 1883. 1 ½ r. noir (14),<br>4 ½ r. olive (10 dont 2 paires) 6 r. vert (13);<br>lettres ornées 1 ½ r. noir (24), 6 r. vert (5), très<br>joli lot avec variétés neufs et obl. | 66     |
| *536. — 1879-80 et 1882 superbe collection avec nom-<br>breuses variétés double imp., valeur omise,<br>non dent., etc., quelques obl.                                                                     | 397    |
| 537. <b>NATAL</b> 1857-58 1 p. rose très bel ex. obl. photo<br>pl. 12.                                                                                                                                    | 1      |
| 538. — <i>Idem.</i> 1 p. chamois obl. photo planche 12.                                                                                                                                                   | 1      |
| 539. — <i>Idem.</i> 1 p. bleu très bel ex. obl. photo pl. 12.                                                                                                                                             | 1      |
| 540. — <i>Idem.</i> 3 p. rose, 9 p. bleu remonté obl.                                                                                                                                                     | 2      |
| 541. — <i>Idem.</i> 6 p. vert obl. photo pl. 11.                                                                                                                                                          | 1      |
| 542. — <i>Idem.</i> 1/- chamois obl. photo pl. 12.                                                                                                                                                        | 1      |
| 543. — <i>Idem.</i> 1/- chamois obl. photo pl. 12.                                                                                                                                                        | 1      |
| *544. — 1859-60 à 1869-70 très belle collection dont 4 sur-<br>chargés <b>POSTAGE</b> ; 4 timbres non dentelés<br>très joli lot de                                                                        | 18     |
| *545. — 1869-70 surch. <b>POSTAGE</b> Yvert nos 15 a. à 18 a.<br>ce dernier obl. photo pl. 12 pour 2 ex.                                                                                                  | 3      |
| *546. — <i>Idem.</i> 1 p., 3 p., 6 p. Yvert nos 19, 20, 21, photo<br>pl. 12 pour 2 ex.                                                                                                                    | 3      |
| *547. — <i>Idem.</i> 1/- vert très bel ex. Yvert n° 22 photo<br>pl. 12.                                                                                                                                   | 1      |
| *548. — <i>Idem.</i> 1 penny carmin et 3 pence bleu surch. <b>POS-<br/>TAGE</b> tous deux en paire verticale avec ty.<br>diff. photo pl. 12.                                                              | 4      |
| *549. — <i>Idem.</i> 3 p. bleu et 6 p. violet Yvert n° 20 a. et<br>21 a. photo pl. 12.                                                                                                                    | 2      |
| *550. — 1873 à 1895 très belle collection dont Yvert<br>n° 26 b. obl. surch.? la plup. très beaux.                                                                                                        | 41     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Nombre |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *551. <b>NATAL.</b> 1902. Édouard <b>VII</b> très jolie série du ½ p. au £ 5 + £ 20 (obl.) la plup. très beaux g.                                                                                                                                                                                                                                                                        | 20     |
| *552. — <i>Idem.</i> £ 10 bleu et bistre très bel ex. g. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1      |
| *553. — 1904-1908 série du ½ penny au £ 1 la plup. très beaux g.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15     |
| *554. — <i>Idem.</i> £ 1 : 10 lilas et orange très bel ex. g. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1      |
| *555. — 1859-60 à 1869-70 très belle collection dont 2 paires, 1 bloc de 4 du 3 pence, 7 non dent. dont une paire et surch. <b>POSTAGE</b> (6 dont n° 26 a. obl. surch.?) très joli lot de                                                                                                                                                                                               | 21     |
| *556. — 1877 Yvert n° 40 ½ sur 1 p. jaune (10 dont une bande de 3, 1 timbre sans surch., 1 bloc de 4, 1 timbre sans le mot <b>POSTAGE</b> , 1 ex. sans <b>S</b> à postage, un double surch. et un surch. renv.; 1 p. sur 6 p. Yvert n° 41 sans <b>S</b> à postage; 1 p. sur 6 p. Yvert n° 42 (4, un surch. renv., double surch. dont une renv., 2 triple surch.) photo pl. 17 pour 7 ex. | 15     |
| *557. — Très joli lot de variétés diverses émissions dont 4 timbres non dent. un timbre avec double surch. Gibbons n° 125 a. + service Yvert nos 1 à 6; 2 obl.                                                                                                                                                                                                                           | 21     |
| *558. — 1885-91 2 ½ sur 4 p. brun Yvert n° 53 c. et d. en paires vertic. avec des ordinaires + n° 53 a. dans une bande de 3 la plup. très beaux g. photo pl. 12 pour 4 timbres.                                                                                                                                                                                                          | 7      |
| *559. — <i>Idem.</i> 2 ½ sur 4 p. Yvert n° 53 b. en paire vertic. avec un ordinaire g. photo pl. 12.                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2      |
| *560. — Jolie collection de Réimpressions.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 15     |
| *561. — Très belle collection de Réimpressions.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 17     |

| Lot N°                                                                                                                                 | Nombre |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *562. <b>SHANGHAI</b> 1865 candareen sans <b>S</b> 1 c. (2 dont un indigo), 2 c., 4 c., 8 c., 16 c. la plup. très beaux.               | 6      |
| *563. — <i>Idem.</i> 1 c. (2), 2 c., 4 c., 8 c. (3 dont une paire), 16 c. diverses variétés très joli lot de                           | 8      |
| *564. — <i>Idem.</i> 1 c. (4 dont 2 obl.), 2 c., 4 c., (2 dont un obl.), 8 c. (2 dont un obl.) 16 c. très joli lot de                  | 10     |
| *565. — <i>Idem.</i> papier vergé 1 c. bleu, 2 c. noir, photo pl. 12, 4 c. jaune très beaux.                                           | 3      |
| *566. — <i>Idem.</i> 1 c. (2 dont un obl.), 2 c., 4 c. très joli lot.                                                                  | 4      |
| *567. — <i>Idem.</i> Candareens 2 c. noir feuille de 6 ; 8 c. vert feuille de 5 ; 16 c. vermillon feuille 4 très beaux.                | 15     |
| *568. — <i>Idem.</i> 2 c. (2) 3 c., 4 c. (2), 6 c. (2) 8 c. (3), 12 c. (2), 16 c. très joli lot avec nuances.                          | 13     |
| *569. — <i>Idem.</i> 16 c. vermillon (10 dont 2 paires) quelques-uns sans le chiffre 1 devant 6 la plup. très beaux.                   | 10     |
| *570. — <i>Idem.</i> 2 c. (3), 3 c., 4 c., 6 c., 8 c. (3), 12 c., 16 c. très joli lot avec nuances et variétés.                        | 11     |
| *571. — <i>Idem.</i> 2 c., 3 c., 4 c., 6 c. (2), 8 c. (2), 12 c., 16 c., joli lot de                                                   | 9      |
| *572. — Lot identique au précédent.                                                                                                    | 9      |
| *573. — Lot identique au précédent.                                                                                                    | 9      |
| 574. — <i>Idem.</i> 2 c. (2), 3 c., 4 c. (2), 8 c. (2), 12 c. (2), 16 c. (2), très joli lot avec variétés de ty.                       | 11     |
| *575. — <i>Idem.</i> 2 c. (3), 3 c., 4 c. (3), 8 c. (4), 12 c. (2), 16 c. (2), très joli lot avec variétés et nuances.                 | 15     |
| 576. — <i>Idem.</i> 2 c. *, 16 c. *, + oblitérés : 2 c., 3 c. (2), 4 c., 8 c., 12 c. et pap. vergé 3 c. (2 dont un neuf, photo pl. 13. | 10     |

| <i>Lot N°</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <i>Nombre</i> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| *577. <b>SHANGHAI.</b> 1865. <b>3 c.</b> (2 dont un essai), <b>6 c.</b> (2),<br><b>8 c.</b> (4), <b>12 c.</b> , <b>16 c.</b> (variété sans 1) <b>très joli lot</b><br>quelques-uns avec gomme.                                                                                                                                                                                           | 10            |
| *578. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (3 dont un obl.), <b>12 c.</b> (6), <b>16 c.</b> (4 dont<br>un obl.), joli lot avec <b>variétés.</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | 13            |
| *579. — 1866 chiffres ordinaires <b>1 c.</b> (2), <b>2 c.</b> , <b>3 c.</b> (2 dont<br>un sans S) + chiffres romains <b>1 c.</b> bleu (2), sur<br>papier <b>vergé</b> photo pour un ex.                                                                                                                                                                                                  | 7             |
| *580. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> (5 dont un obl.), <b>2 c.</b> (2), <b>3 c.</b> (5 dont un<br>obl.) <b>très joli lot</b> avec variétés et nuances.                                                                                                                                                                                                                                       | 12            |
| *581. — <i>Idem.</i> papier jaunâtre <b>1 c.</b> , <b>2 c.</b> , <b>3 c.</b> , tous en<br><b>feuilles</b> de 6 variétés.                                                                                                                                                                                                                                                                 | 18            |
| *582. — Très belle <b>collection</b> des <b>Réimpressions</b> aux type<br>de 1865-66.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 70            |
| *583. — <b>Surch. rares</b> sur timbres de div. émissions dont<br>surch. <b>rouges</b> cataloguées chez Gibbons photo<br>pl. 12 pour 3 ex.                                                                                                                                                                                                                                               | 34            |
| *584. — 1866-67 <b>très belle collection</b> dont quelques <b>non</b><br><b>dent.</b> ; <b>6 c.</b> orange <b>erreur</b> (2, un obl.) et diverses<br><b>erreurs</b> du <b>1 c.</b> brun + 3 enveloppes sans timbre.                                                                                                                                                                      | 41            |
| *585. — 1873 <b>1 c.</b> sur 2 c. (2), <b>1 c.</b> sur 4 c. (5), <b>1 c.</b> sur 8 c.,<br><b>1 c.</b> sur 16 c. vert photo pl. 12 <b>très joli lot</b> avec<br><b>variétés</b> de nuances et piq.                                                                                                                                                                                        | 9             |
| *586. — <i>Idem.</i> <b>1 c.</b> sur 6 c. (2 dont un obl.) <b>1 c.</b> sur 12 c.<br>photo pl. 12, <b>1 c.</b> sur 3 c. orange? <b>3 c.</b> sur 2 c. (2)<br><b>3 c.</b> sur <b>16 c.</b> vert photo pl. 12 <b>très joli lot</b> de                                                                                                                                                        | 7             |
| *587. — 1875-76, <b>1 c.</b> jaune (4 dont un piq. 11 ½), <b>3 c.</b><br>rose (3), <b>6 c.</b> vert (2), <b>9 c.</b> bleu (2), <b>12 c.</b> brun<br>(2); 1877 <b>1 c.</b> sur 3 c. 2 dont n° 43 a. photo pl. 12<br><b>1 c.</b> sur 6 c., <b>1 c.</b> sur <b>9 c.</b> photo pl. 12, <b>3 c.</b> sur<br>12 c. surch.? + <b>erreur 1 c.</b> rose 6 dont une<br><b>paire</b> vertic., 4 obl. | 24            |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nombre |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *588. <b>SHANGHAI.</b> Très belle collection de 1877 à 1889<br>dont nombreuses variétés rares et curiosités.                                                                                                                                                                                                                                                                              | 137    |
| *589. — 1892-93 superbe lot dont surchargés, 2 feuilles<br>de 50 du 1 c. sur 2 c. 1 feuille de 50 du 1 c. sur<br>20 c. 1 feuille de 25 du 1 c. sur 2 c. 1 feuille<br>de 25 du ½ c. sur 5 c. 1 feuille de 50 du ½ c.<br>sur 15 c. 1 feuille de 15 du ½ c. sur 5 c. 1 feuille<br>de 50 du 2 c. comprenant 16 timbres sur-<br>chargés les autres non surch. + divers<br>(57 dont 7 lettres). | 372    |
| *590. — 1890 à fin très belle collection dont Yvert n° 104 a.<br>(photo pl. 13) et 118 a. ; divers non dentelés et<br>Taxe bloc avec et sans surch.                                                                                                                                                                                                                                       | 130    |
| *591. <b>ROUMANIE MOLDAVIE.</b> 1858, 27 p. noir sur<br>rose très bel ex. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1      |
| *592. — <i>Idem.</i> 27 p. noir sur rose très bel ex. obl.<br>photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1      |
| *593. — <i>Idem.</i> 54 p. bleu sur vert photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1      |
| *594. — <i>Idem.</i> 81 p. bleu sur bleu très bel ex. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1      |
| 595. — <i>Idem.</i> 81 p. bleu sur bleu obl. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1      |
| *596. — <i>Idem.</i> 108 p. bleu sur rose photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1      |
| *597. — <i>Idem.</i> Réimp. 27 p., 54 p., 81 p., et 108 p. la<br>plup. tr. bx.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4      |
| 598. — 1858 2 <sup>e</sup> Em. pap. azuré 5 p. noir bel ex. obl. sur<br>frag. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1      |
| 599. — <i>Idem.</i> 5 p. noir très bel ex. obl. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1      |
| 600. — <i>Idem.</i> 80 p. rouge très bel ex. obl. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1      |
| 601. — <i>Idem.</i> papier blanc 5 p. noir obl. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1      |
| *602. — <i>Idem.</i> 5 p. noir (2), 40 p. bleu (2), 80 p. rouge (2),<br>pap. azuré 40 p. (2 obl.), 80 p. (très légèrement<br>azuré, photo pl. 13), très joli lot.                                                                                                                                                                                                                         | 9      |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Nombre |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *603. <b>ROUMANIE MOLDAVIE.</b> 1858. pap. azuré 40 p. bleu (3 dont 1 <b>paire</b> vertic.), 80 p. rouge ce dernier très légèrement azuré, <b>tr. bx g.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4      |
| 604. — <i>Idem.</i> papier azuré 40 p. + 40 p. bleu tête-bêche vertic., très beaux, obl.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2      |
| *605. — <i>Idem.</i> papier blanc 5 p. noir, 40 p. bleu, 80 p. rouge, tous 3 en tête-bêche vertic., la plup. <b>tr. bx g.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6      |
| *606. <b>ROUMANIE</b> 1862, 3 p. jaune (26 dont 2 tête-bêche, 2 <b>paires</b> avec timbre couché, <b>bloc de 5</b> , un timbre tête-bêche, 2 <b>blocs</b> de 6 avec timbres couchés); 6 p. (23 dont 3 <b>paires</b> vertic., 2 avec tête-bêche, une <b>paire</b> avec timbre couché, un <b>bloc</b> de 4, un <b>bloc</b> de 6 avec timbres couchés); 30 p. bleu (18 dont tête-bêche, 4 <b>paires</b> avec timbres couchés, <b>bloc</b> de 6 avec timbres couchés) + obl. 30 p. bleu et 3 p. bleu obl. sur frag. (ce dernier non garanti) très joli lot avec nuances et tirages diff. | 69     |
| *607. — <i>Idem.</i> papier vergé 3 p. orange, 6 p. rouge, 30 p. bleu (2 obl.), 30 p. bleu, <b>bloc de 4</b> avec 2 tête-bêche, la plup. <b>tr. bx.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8      |
| *608. — <i>Idem.</i> papier vergé 3 p. orange, tête-bêche, g. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2      |
| *609. — <i>Idem.</i> papier vergé 30 p. bleu feuille de 32 avec 8 tête-bêche; papier uni, 30 p. bleu feuille de 32 avec 8 tête-bêche; 30 p. bleu feuille de 40 avec tête-bêche et timbres couchés, la plup. <b>tr. bx g.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 104    |
| *610. — 1865 2 p. (12 dont 3 obl., 2 <b>paires</b> , et un obl. avec variété <b>curieuse</b> , photo pl. 13); 5 p. bleu (4 + une moitié) 20 p. rouge (17 + une moitié, 3 <b>paires</b> , un bloc de 6), <b>nombreuses variétés</b> de papier, + divers essais (8) très joli lot de                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 43     |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Nombre |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *611. <b>ROUMANIE.</b> 1866-67 papier épais 2 p. (4 dont une paire), 5 p. (3 dont une paire), 20 p. (7 dont 2 paires); papier mince 2 p. (6 + une moitié, une paire, un timbre avec variété curieuse), 5 p. (4 dont une paire), 20 p. (23 dont paire et bloc de 20) + divers essais et faux curieux (9) très joli lot avec variétés quelques obl. | 57     |
| *612. — 1868-70 2 b. orange (7 dont une bande de 3 avec variété et une paire), 3 b. violet (5 dont un obl.) avec variété (photo pl. 13) et 2 paires 4 b. (4 dont un avec variété : un papier carton et une paire), 18 b. (7) très joli lot avec nuances, quelques obl.                                                                            | 23     |
| *613. — <i>Idem.</i> 2 b. orange (6), 3 b. violet (10 dont bande de 3), 4 b. bleu (5), 18 b. (6), très joli lot avec nuances.                                                                                                                                                                                                                     | 27     |
| 614. — <i>Idem.</i> 4 b. bleu paire vertic. obl. un timbre avec retouche très intéressante photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                          | 2      |
| *615. — 1869 10 b. bleu, papier vergé? 15 b. rouge (2 dont un obl. avec N renversé dans CINCIS) (photo pl. 13).                                                                                                                                                                                                                                   | 3      |
| 616. — <i>Idem.</i> 15 b. rouge variété N. renversé, + moitié de 10 b. bleu obl. sur frag., moitié de 50 b. bleu et rouge obl. sur frag.                                                                                                                                                                                                          | 3      |
| 617. — <i>Idem.</i> papier vergé 15 b. rouge obl. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1      |
| *618. — 1869 5 b., 10 b. (5 dont un bloc de 3), 15 b. (3), 25 b. (3), 50 b. (4), très joli lot avec nuances.                                                                                                                                                                                                                                      | 16     |
| *619. — <i>Idem.</i> 5 b. (2), 10 b. (5), 15 b. (4 dont un obl.), 25 b. (5 dont un obl.), 50 b. (5) très joli lot avec nuances.                                                                                                                                                                                                                   | 21     |
| 620. — <i>Idem.</i> variété double imp. 10 b. bleu obl. photo pl. 13.                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1      |

| Lot N°                                                                                                                                                                                                                          | Nombre |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| *621. <b>ROUMANIE.</b> 1871-72. <b>5 b.</b> carmin et <b>10 b.</b> jaune, tous deux <b>en blocs de 3</b> avec emplacement en blanc, formant bloc de 4, + <b>10 b.</b> jaune 5 ex. et <b>2 moitiés obl. sur une lettre.</b>      | 13     |
| *622. — <i>Idem.</i> <b>5 b.</b> (6), <b>10 b.</b> bleu (3), <b>10 b.</b> jaune (3), <b>15 b.</b> (3), <b>25 b.</b> (3), <b>très joli lot</b> avec nuances.                                                                     | 18     |
| *623. — <i>Idem.</i> <b>5 b.</b> (8), <b>10 b.</b> bleu (4), <b>10 b.</b> jaune (5), <b>15 b.</b> (4), <b>25 b.</b> (3), <b>très joli lot</b> avec nuances, 5 obl.                                                              | 22     |
| *624. — <i>Idem.</i> papier <b>vergé 10 b.</b> jaune <b>très belle paire</b> , g. photo pl. 13.                                                                                                                                 | 2      |
| 625. — <i>Idem.</i> imp. <b>défectueuse 10 b.</b> bleu (14 dont 2 obl.) <b>50 b.</b> (5 dont un obl. et une <b>paire</b> photo pl. 13) <b>très joli lot</b> avec nuances.                                                       | 19     |
| *626. — <i>Idem.</i> pap. <b>vergé 10 b.</b> bleu (6 dont un obl. et un dentelé).                                                                                                                                               | 6      |
| *627. — <i>Idem.</i> pap. <b>vergé 10 b.</b> bleu <b>bloc de 8</b> avec emplacement en blanc formant <b>bloc de 9</b> , la plup. <b>tr. bx g.</b>                                                                               | 8      |
| *628. — 1872 même type, dentelés. <b>5 b.</b> (8 dont une paire); <b>10 b.</b> (10 dont 2 paires, une vertic., ces deux paires <b>non dent.</b> entre les timbres), <b>25 b.</b> (5), <b>très joli lot</b> avec nuances, 5 obl. | 23     |
| *629. — 1876-78 <b>erreur 5 b. bleu</b> + 10 b. dans un très beau <b>bloc de 6</b> , g. photo pl. 13.                                                                                                                           | 6      |
| 630. — <i>Idem.</i> <b>Erreur 5 b.</b> bleu foncé <b>Réimp.</b> dans un <b>bloc de 4 *</b> ; 1879 <b>erreur 5 b. rose</b> ; + <b>5 b.</b> + <b>10 b.</b> brun-rose? obl.                                                        | 7      |
| 631. — 1879 <b>erreur 5 b. rose</b> 2 dont un annulé photo pl. 13 + <b>Réimp.</b> 2 dont un annulé; 1876-78 <b>5 b.</b> bleu <b>erreur Réimp.</b> 2 dont un annulé.                                                             | 6      |

Lot N°

Nombre

- \*632. **ROUMANIE.** 1872-1880 très belle collection dont  
7 paires non dent., diverses variétés, 4 timbres  
imprimés recto et verso; 6 obl. 86
  
- \*633. — 1885 à 1901 superbe collection dont variétés de  
nuances, piqûres et n<sup>os</sup> 114 à 123 en bloc  
de 25 avec filig. complet; erreur 1893-1901  
25 b. bleu au milieu d'un bloc de 25 et 25 b.  
rouge. 418
  
- \*634. — 1890-91 7 timbres imprimés recto et verso  
+ divers (3) et 1893-1901 diverses erreurs ou  
non dent. dont 25 b. gris-violet dans un bloc  
de 4 avec des 15 b. photo pl. 13, 5 obl. 20
  
- \*635. — 1903 à fin superbe collection + taxe dont  
3 tête-bêche, un en bloc de 4 et quelques faux  
curieux de diverses émissions (16), quelques obl. 167

FIN

# ELEVENTH SALE

## 19th, 20th & 21st November, 1924.

Total realised, frs. 1,984,640.

Results of the 11th Sale, as supplied by M. Gilbert's office ; the amounts realised were subject to a Government Surtax of 19½% over and above the figures given.

Rates of exchange on November 21st, 1924 :—

|                 |                   |                    |
|-----------------|-------------------|--------------------|
| London on Paris | New York on Paris | London on New York |
| Francs per £    | Cents per franc   | Dollars per £      |
| 87.55           | 5.29              | 4.63½              |

| Lot No. | Francs | Lot No. | Francs | Lot No. | Francs  | Lot No. | Francs |
|---------|--------|---------|--------|---------|---------|---------|--------|
| 1       | 2,350  | 29      | 1,400  | 57      | 3,000   | 85      | 900    |
| 2       | 2,000  | 30      | 3,600  | 58      | 10,500  | 86      | 1,350  |
| 3       | 1,600  | 31      | 1,100  | 59      | 200,500 | 87      | 15,000 |
| 4       | 500    | 32      | 1,400  | 60      | 3,500   | 88      | 20,500 |
| 5       | 900    | 33      | 550    | 61      | 6,000   | 89      | 35,000 |
| 6       | 1,020  | 34      | 700    | 62      | 1,050   | 90      | 4,500  |
| 7       | 950    | 35      | 1,100  | 63      | 1,550   | 91      | 1,000  |
| 8       | 1,550  | 36      | 850    | 64      | 2,300   | 92      | 780    |
| 9       | 16,000 | 37      | 3,100  | 65      | 1,900   | 93      | 600    |
| 10      | 1,950  | 38      | 22,000 | 66      | 1,450   | 94      | 4,700  |
| 11      | 1,600  | 39      | 1,650  | 67      | 1,100   | 95      | 1,500  |
| 12      | 1,250  | 40      | 950    | 68      | 2,200   | 96      | 3,300  |
| 13      | 1,400  | 41      | 820    | 69      | 5,500   | 97      | 600    |
| 14      | 1,350  | 42      | 950    | 70      | 4,000   | 98      | 520    |
| 15      | 2,000  | 43      | 1,050  | 71      | 4,000   | 99      | 420    |
| 16      | 950    | 44      | 1,100  | 72      | 4,600   | 100     | 1,700  |
| 17      | 1,200  | 45      | 1,000  | 73      | 900     | 101     | 1,200  |
| 18      | 18,000 | 46      | 1,800  | 74      | 600     | 102     | 1,800  |
| 19      | 62,000 | 47      | 5,100  | 75      | 850     | 103     | 1,600  |
| 20      | 1,100  | 48      | 1,900  | 76      | 800     | 104     | 2,350  |
| 21      | 750    | 49      | 3,800  | 77      | 800     | 105     | 1,000  |
| 22      | 15,000 | 50      | 25,000 | 78      | 1,050   | 106     | 1,300  |
| 23      | 17,000 | 51      | 14,500 | 79      | 750     | 107     | 750    |
| 24      | 2,500  | 52      | 5,600  | 80      | 760     | 108     | 780    |
| 25      | 2,300  | 53      | 1,300  | 81      | 850     | 109     | 700    |
| 26      | 3,000  | 54      | 6,300  | 82      | 2,250   | 110     | 1,600  |
| 27      | 31,000 | 55      | 3,000  | 83      | 1,300   | 111     | 210    |
| 28      | 800    | 56      | 2,600  | 84      | 10,100  | 112     | 520    |

| Lot No. | Francs | Lot No. | Francs | Lot No. | Francs. | Lot No. | Francs |
|---------|--------|---------|--------|---------|---------|---------|--------|
| 113     | 580    | 165     | 15,500 | 217     | 830     | 269     | 1,500  |
| 114     | 510    | 166     | 1,050  | 218     | 830     | 270     | 1,900  |
| 115     | 820    | 167     | 900    | 219     | 1,500   | 271     | 2,100  |
| 116     | 3,800  | 168     | 450    | 220     | 1,020   | 272     | 1,250  |
| 117     | 680    | 169     | 850    | 221     | 1,200   | 273     | 520    |
| 118     | 520    | 170     | 2,500  | 222     | 1,250   | 274     | 650    |
| 119     | 620    | 171     | 420    | 223     | 1,150   | 275     | 1,050  |
| 120     | 680    | 172     | 500    | 224     | 920     | 276     | 1,020  |
| 121     | 850    | 173     | 800    | 225     | 820     | 277     | 1,050  |
| 122     | 650    | 174     | 2,525  | 226     | 800     | 278     | 3,100  |
| 123     | 425    | 175     | 4,300  | 227     | 13,000  | 279     | 4,100  |
| 124     | 330    | 176     | 480    | 228     | 11,000  | 280     | 1,150  |
| 125     | 1,250  | 177     | 700    | 229     | 1,150   | 281     | 280    |
| 126     | 380    | 178     | 600    | 230     | 1,700   | 282     | 1,200  |
| 127     | 4,500  | 179     | 1,150  | 231     | 720     | 283     | 550    |
| 128     | 1,800  | 180     | 1,150  | 232     | 5,800   | 284     | 500    |
| 129     | 30,000 | 181     | 1,050  | 233     | 510     | 285     | 1,400  |
| 130     | 900    | 182     | 500    | 234     | 520     | 286     | 450    |
| 131     | 700    | 183     | 510    | 235     | 3,100   | 287     | 2,700  |
| 132     | 820    | 184     | 1,050  | 236     | 620     | 288     | 3,100  |
| 133     | 900    | 185     | 2,400  | 237     | 750     | 289     | 1,800  |
| 134     | 520    | 186     | 4,700  | 238     | 1,750   | 290     | 320    |
| 135     | 580    | 187     | 3,800  | 239     | 1,700   | 291     | 1,650  |
| 136     | 605    | 188     | 450    | 240     | 3,600   | 292     | 2,300  |
| 137     | 500    | 189     | 4,000  | 241     | 750     | 293     | 2,600  |
| 138     | 510    | 190     | 950    | 242     | 3,600   | 294     | 1,900  |
| 139     | 780    | 191     | 700    | 243     | 850     | 295     | 1,150  |
| 140     | 1,050  | 192     | 1,500  | 244     | 560     | 296     | 1,350  |
| 141     | 1,600  | 193     | 3,000  | 245     | 1,350   | 297     | 820    |
| 142     | 800    | 194     | 400    | 246     | 1,500   | 298     | 7,400  |
| 143     | 620    | 195     | 1,050  | 247     | 2,900   | 299     | 3,000  |
| 144     | 480    | 196     | 800    | 248     | 4,800   | 300     | 2,700  |
| 145     | 580    | 197     | 1,400  | 249     | 2,500   | 301     | 1,500  |
| 146     | 650    | 198     | 1,200  | 250     | 2,100   | 302     | 870    |
| 147     | 450    | 199     | 675    | 251     | 950     | 303     | 1,400  |
| 148     | 400    | 200     | 660    | 252     | 5,300   | 304     | 900    |
| 149     | 950    | 201     | 800    | 253     | 1,100   | 305     | 550    |
| 150     | 780    | 202     | 780    | 254     | 950     | 306     | 850    |
| 151     | 1,000  | 203     | 800    | 255     | 1,100   | 307     | 850    |
| 152     | 2,050  | 204     | 780    | 256     | 980     | 308     | 1,300  |
| 153     | 7,800  | 205     | 720    | 257     | 850     | 309     | 900    |
| 154     | 11,000 | 206     | 800    | 258     | 1,100   | 310     | 1,700  |
| 155     | 10,200 | 207     | 680    | 259     | 550     | 311     | 780    |
| 156     | 1,800  | 208     | 880    | 260     | 1,900   | 312     | 1,300  |
| 157     | 1,100  | 209     | 760    | 261     | 2,000   | 313     | 950    |
| 158     | 700    | 210     | 1,350  | 262     | 1,600   | 314     | 1,150  |
| 159     | 750    | 211     | 575    | 263     | 950     | 315     | 700    |
| 160     | 920    | 212     | 3,300  | 264     | 800     | 316     | 750    |
| 161     | 2,000  | 213     | 680    | 265     | 650     | 317     | 700    |
| 162     | 2,000  | 214     | 600    | 266     | 850     | 318     | 2,000  |
| 163     | 2,100  | 215     | 720    | 267     | 1,550   | 319     | 1,300  |
| 164     | 2,600  | 216     | 610    | 268     | 2,400   | 320     | 1,350  |

| Lot No. | Francs | Lot No. | Francs | Lot No. | Francs                                            | Lot No. | Francs |
|---------|--------|---------|--------|---------|---------------------------------------------------|---------|--------|
| 321     | 6,500  | 372     | 700    | 423     | 4,000                                             | 507     | 1,850  |
| 322     | 520    | 373     | 1,820  | 424     | 2,600                                             | 508     | 4,100  |
| 323     | 3,600  | 374     | 2,400  | 425     | 320                                               | 509     | 4,100  |
| 324     | 3,600  | 375     | 330    | 426     | 2,010                                             | 509B    | 4,200  |
| 325     | 900    | 376     | 1,450  | 427     | 4,800                                             | 510     | 3,800  |
| 326     | 1,700  | 377     | 420    | 428     | 210                                               | 511     | 1,950  |
| 327     | 1,800  | 378     | 550    | 429     | 190                                               | 512     | 2,050  |
| 328     | 4,200  | 379     | 580    | 430     | 560                                               | 513     | 600    |
| 329     | 2,500  | 380     | 950    | 431     | 460                                               | 514     | 2,600  |
| 330     | 2,500  | 381     | 2,050  | 432     | 1,800                                             | 515     | 2,300  |
| 331     | 1,500  | 382     | 1,700  | 433     | 2,000                                             | 516     | 1,150  |
| 332     | 4,200  | 383     | 1,600  | 434     | 1,100                                             | 517     | 1,550  |
| 333     | 4,450  | 384     | 2,250  | 435     | 7,000                                             | 518     | 1,750  |
| 334     | 750    | 385     | 2,700  | 436     | 4,300                                             | 519     | 2,550  |
| 335     | 2,050  | 386     | 1,700  | 437     | 11,000                                            | 520     | 2,200  |
| 336     | 2,400  | 387     | 3,400  | 438     | 6,200                                             | 521     | 1,900  |
| 337     | 2,000  | 388     | 1,350  | 439     | 9,000                                             | 522     | 1,450  |
| 338     | 1,050  | 389     | 500    | 440     | 5,500                                             | 523     | 2,600  |
| 339     | 1,100  | 390     | 1,350  | 441     | 3,900                                             | 524     | 1,050  |
| 340     | 2,650  | 391     | 2,300  | 442     | 27,000                                            | 525     | 700    |
| 341     | 1,500  | 392     | 3,900  | 443     | 1,100                                             | 526     | 400    |
| 342     | 2,500  | 393     | 5,400  | 444     | 4,700                                             | 527     | 1,400  |
| 343     | 950    | 394     | 4,200  | 445     | 2,800                                             | 528     | 1,050  |
| 344     | 1,420  | 395     | 1,350  | 446     | 2,150                                             | 529     | 550    |
| 345     | 5,700  | 396     | 1,800  | 447     | 850                                               | 530     | 1,450  |
| 346     | 1,350  | 397     | 1,150  | 448     | 1,200                                             | 531     | 2,900  |
| 347     | 1,350  | 398     | 750    | 449     | 1,250                                             | 532     | 2,600  |
| 348     | 1,350  | 399     | 1,000  | 450     | 1,550                                             | 533     | 2,150  |
| 349     | 2,900  | 400     | 900    | 451     | 1,550                                             | 534     | 1,350  |
| 350     | 6,100  | 401     | 3,500  | 452     | 2,100                                             | 535     | 750    |
| 351     | 2,900  | 402     | 290    | 453     | 2,100                                             | 536     | 3,500  |
| 352     | 1,300  | 403     | 290    | 454     | 950                                               | 537     | 200    |
| 353     | 4,000  | 404     | 650    | 455     | 850                                               | 538     | 1,200  |
| 354     | 2,800  | 405     | 2,600  | 456     | 320                                               | 539     | 220    |
| 355     | 2,300  | 406     | 4,000  |         |                                                   | 540     | 850    |
| 356     | 1,850  | 407     | 3,400  | 457     | Except<br>Nos. 484<br>to<br>and<br>485<br>200,000 | 541     | 1,000  |
| 357     | 1,650  | 408     | 900    |         |                                                   | 542     | 4,800  |
| 358     | 1,050  | 409     | 750    | 495     |                                                   | 543     | 2,100  |
| 359     | 1,550  | 410     | 60     |         |                                                   | 544     | 3,000  |
| 360     | 1,900  | 411     | 480    | 484     |                                                   | 545     | 1,600  |
| 361     | 650    | 412     | 205    | 485     | 2,800                                             | 546     | 1,050  |
| 362     | 900    | 412B    | 1,100  | 496     | 3,500                                             | 547     | 6,000  |
| 363     | 170    | 413     | 1,800  | 497     | 2,100                                             | 548     | 11,150 |
| 364     | 800    | 414     | 420    | 498     | 370                                               | 549     | 1,050  |
| 365     | 680    | 415     | 2,700  | 499     | 330                                               | 550     | 2,200  |
| 366     | 290    | 416     | 2,600  | 500     | 550                                               | 551     | 1,900  |
| 367     | 500    | 417     | 2,700  | 501     | 460                                               | 552     | 3,600  |
| 368     | 840    | 418     | 2,700  | 502     | 590                                               | 553     | 950    |
| 368B    | 1,000  | 419     | 5,000  | 503     | 1,600                                             | 554     | 2,150  |
| 369     | 300    | 420     | 700    | 504     | 880                                               | 555     | 3,800  |
| 370     | 950    | 421     | 6,500  | 505     | 950                                               | 556     | 6,300  |
| 371     | 1,500  | 422     | 860    | 506     | 1,150                                             | 557     | 6,300  |
|         |        |         | 1,050  |         | 2,100                                             |         | 2,400  |

| Lot No. | Francs | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 558     | 3,300  | 578     | 1,350  | 598     | 7,000  | 618     | 1,060  |
| 559     | 510    | 579     | 1,950  | 599     | 20,500 | 619     | 1,100  |
| 560     | 350    | 580     | 1,000  | 600     | 1,150  | 620     | 1,500  |
| 561     | 700    | 581     | 1,900  | 601     | 480    | 621     | 1,600  |
| 562     | 1,900  | 582     | 1,750  | 602     | 1,550  | 622     | 850    |
| 563     | 1,800  | 583     | 3,600  | 603     | 480    | 623     | 1,250  |
| 564     | 1,100  | 584     | 1,350  | 604     | 3,100  | 624     | 1,800  |
| 565     | 1,970  | 585     | 1,500  | 605     | 2,350  | 625     | 1,800  |
| 566     | 950    | 586     | 3,450  | 606     | 3,000  | 626     | 800    |
| 567     | 3,600  | 587     | 3,100  | 607     | 1,300  | 627     | 2,200  |
| 568     | 1,300  | 588     | 1,900  | 608     | 2,600  | 628     | 1,750  |
| 569     | 1,150  | 589     | 1,500  | 609     | 3,300  | 629     | 5,200  |
| 570     | 1,000  | 590     | 7,000  | 610     | 1,850  | 630     | 3,000  |
| 571     | 810    | 591     | 35,000 | 611     | 2,400  | 631     | 590    |
| 572     | 710    | 592     | 12,600 | 612     | 2,000  | 632     | 1,600  |
| 573     | 790    | 593     | 2,100  | 613     | 1,250  | 633     | 3,300  |
| 574     | 1,100  | 594     | 51,000 | 614     | 3,100  | 634     | 2,100  |
| 575     | 1,280  | 595     | 11,000 | 615     | 1,100  | 635     | 1,000  |
| 576     | 2,700  | 596     | 18,000 | 616     | 1,050  |         |        |
| 577     | 820    | 597     | 260    | 617     | 700    |         |        |

PARIS

TYPOGRAPHIE PLON-NOURRIT ET C<sup>ie</sup>

8, rue Garancière

CATALOGUE  
DES  
TIMBRES-POSTE

M. Fournier de la Penitence

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

A L'HOTEL D'ORANGERIE, PARIS, le

Mardi 24 Juin 1890.

A Vendre en un seul lot, les Timbres-poste

de la collection de la Penitence

N. Fournier de la Penitence

LE GÉNÉRAL DE LA PENITENCE

